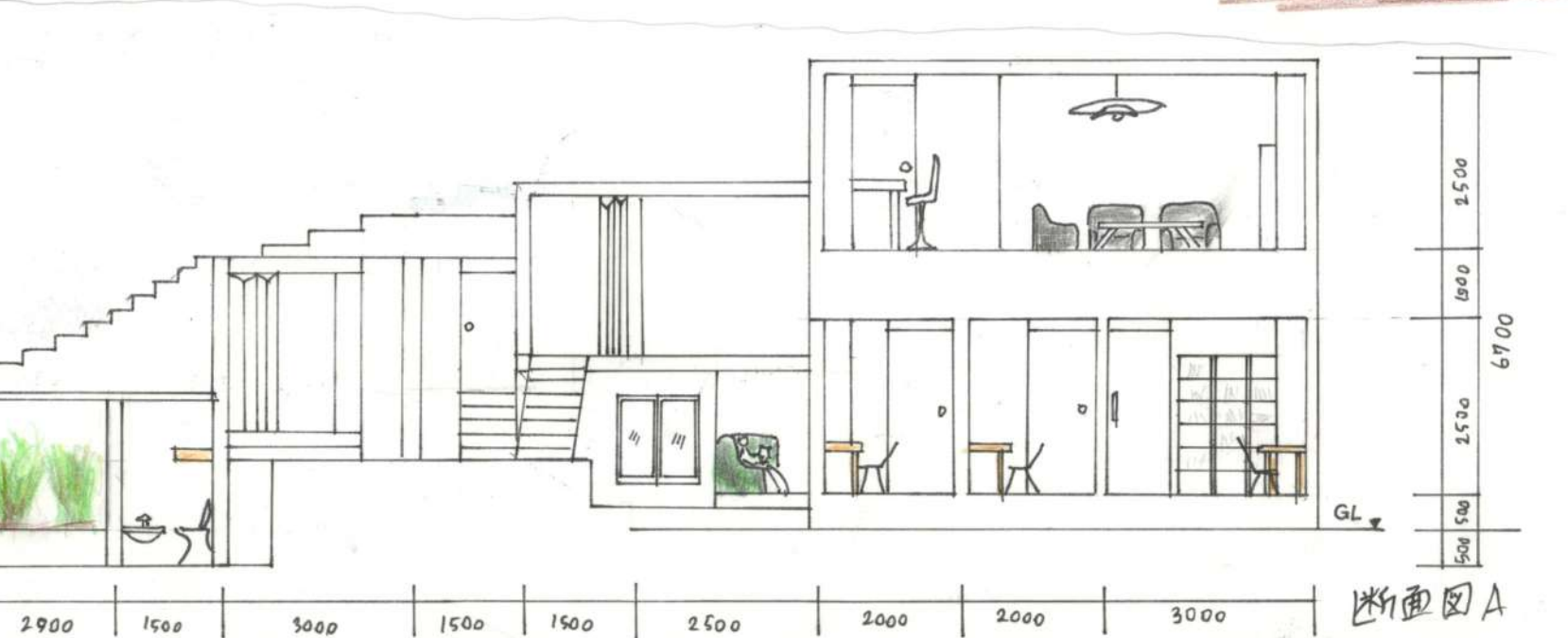
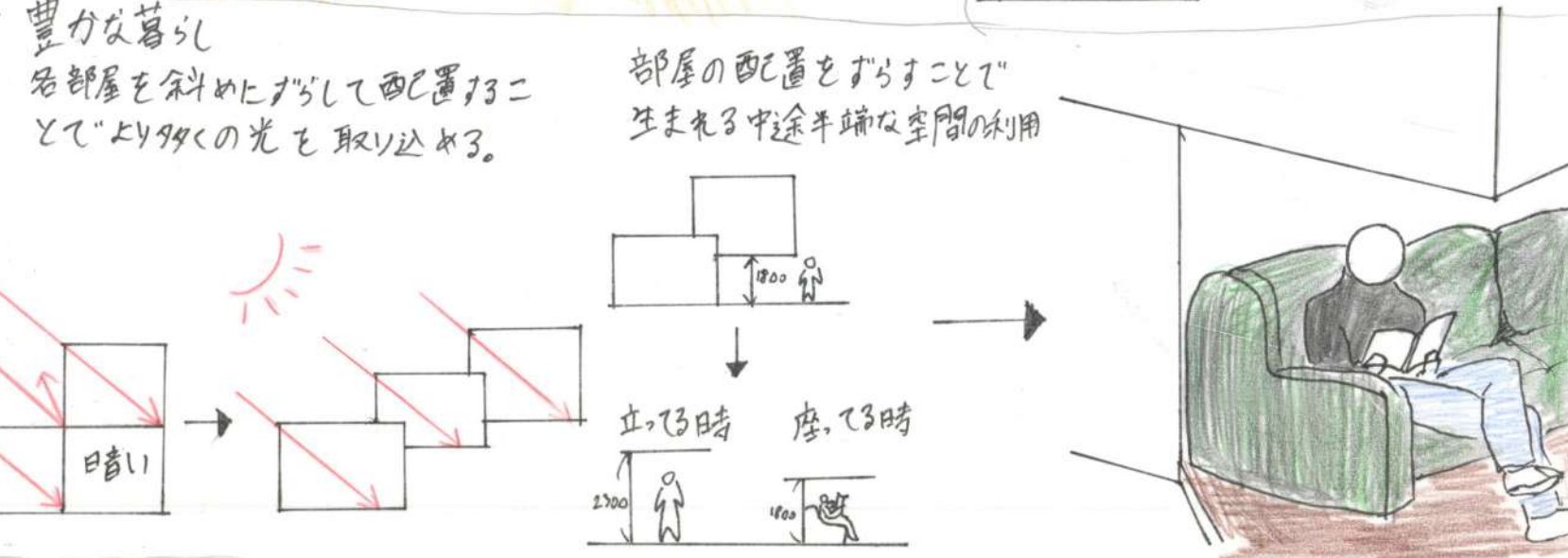
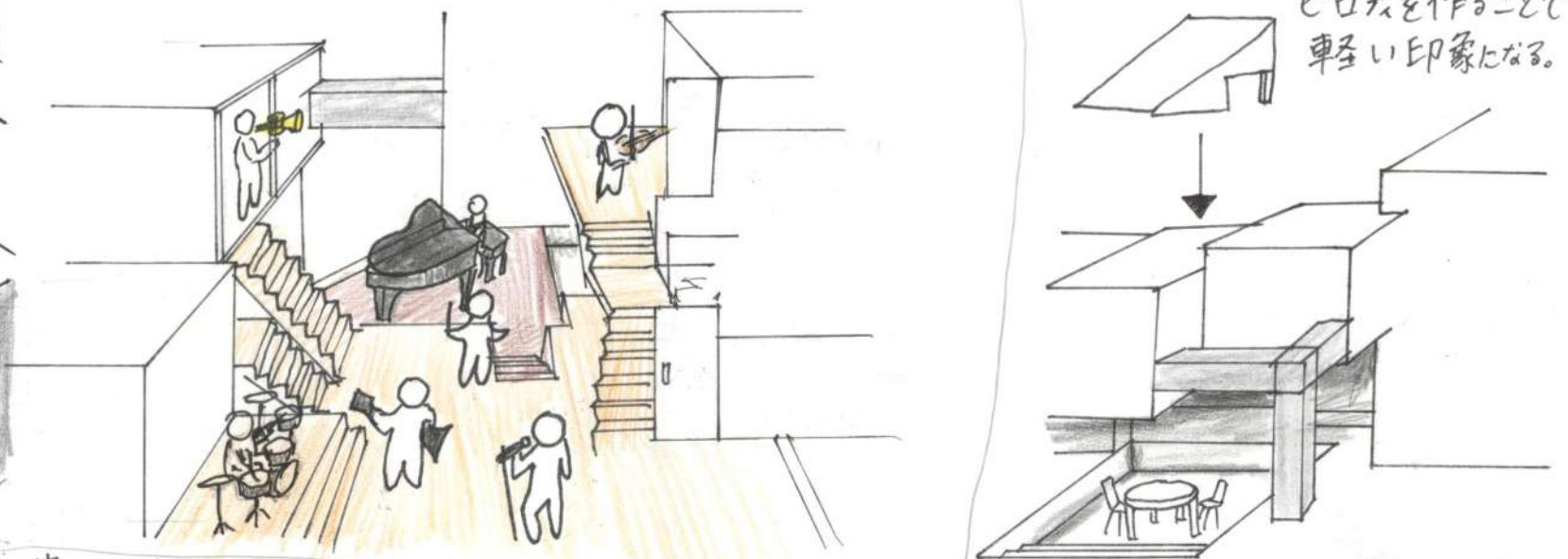
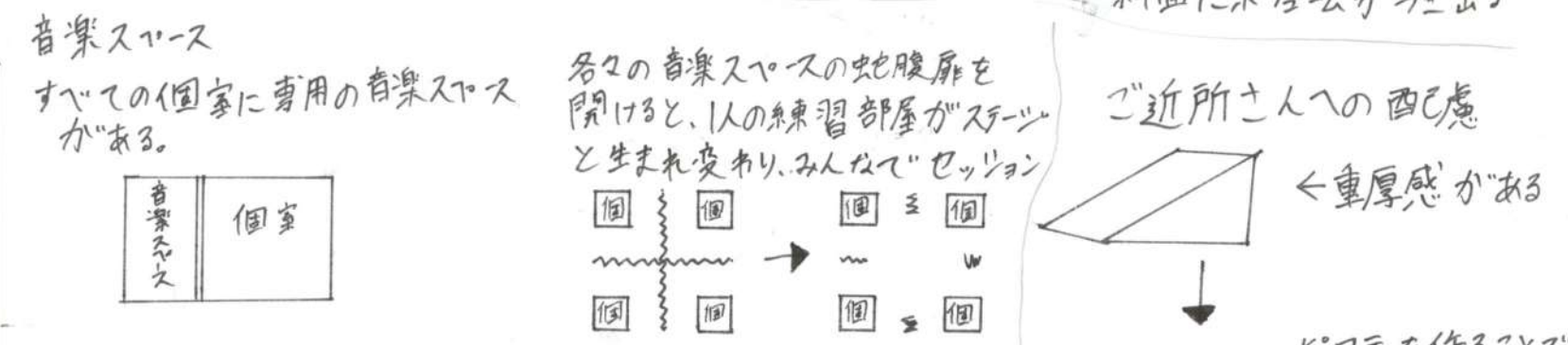
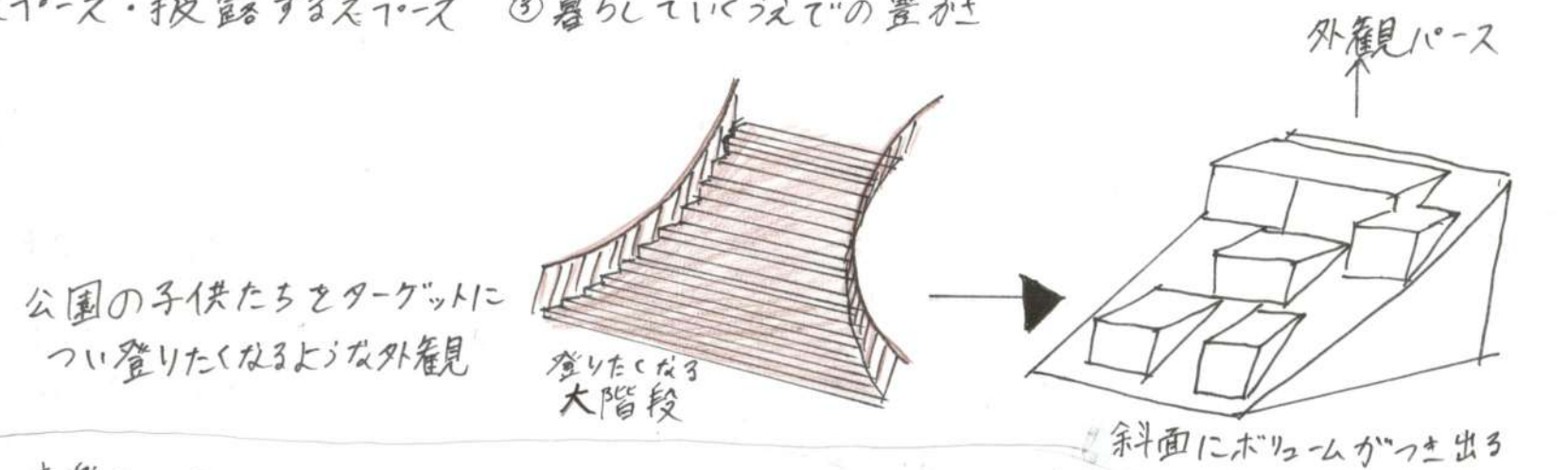
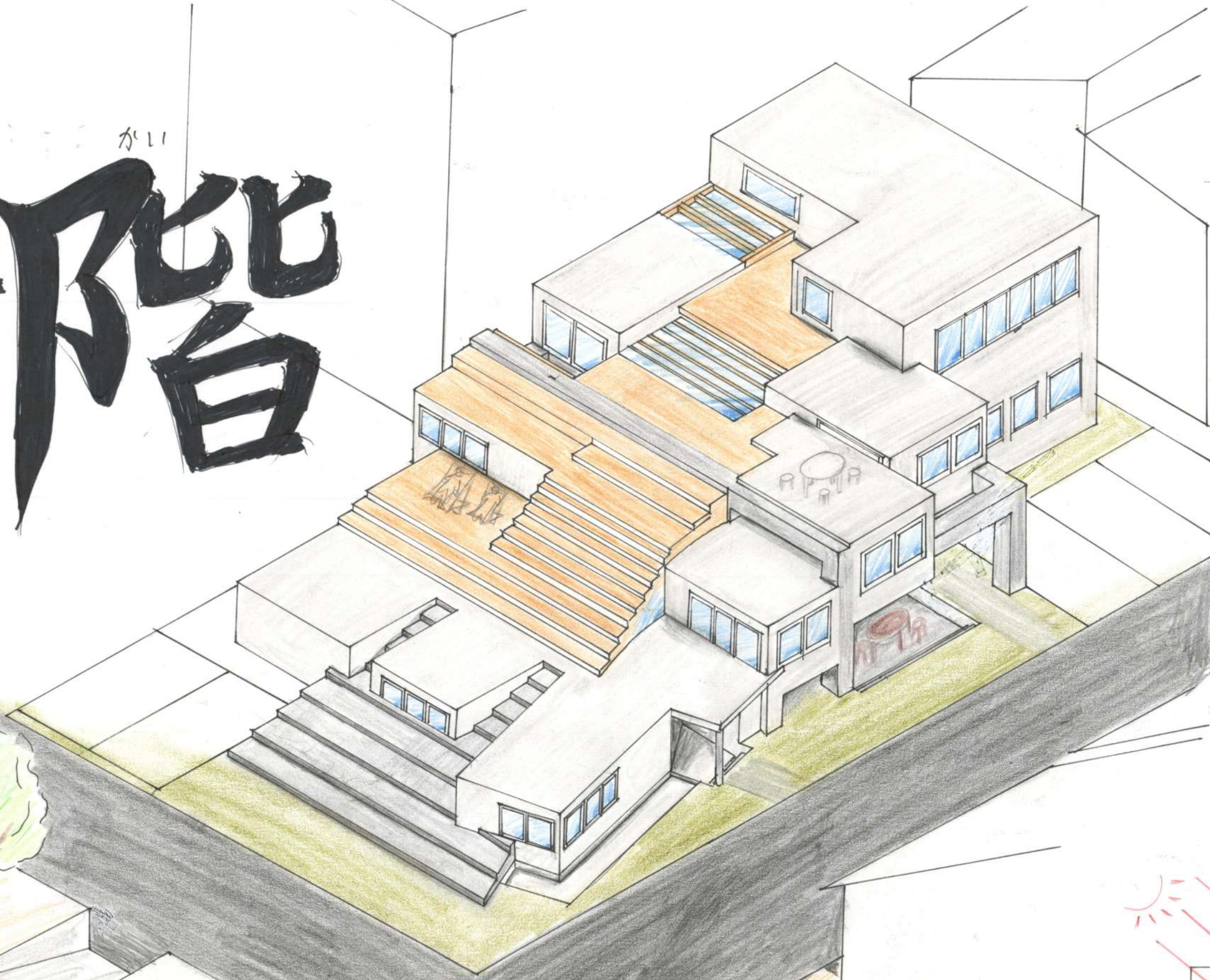


音楽フェスの糸巻盤にフェスの主催者が歌い、会場にいる人々とバカ1つになった瞬間がある。主催者のフェスへの思いが音を通して観客に伝わり、からだごと、心は、このシェアハウスがそういう場になってほしいと思い設計した。

住人構成
オーナー家族
父 母 息子 妹
95 92 小4 小2
音楽家 建築士
シェア主人
音楽の趣味を共有した人6人
1人は入れ替わりから
あえて深く設定しない

「世代を超えて交流が生まれる住まい」は、共通の趣味をわちあうことで生まれると考えます。
このシェアハウスは、音楽を通して交流し、4人のオーナー家族と音楽の趣味をもった6人のシェア住人が住んでいる。
普段は、ピアノ弾きである父が音楽教室を開いており、そこに先生としてシェア住人もまぎり、地域との関係を築いている。そして、月に1回屋根の上で発表会を開くときには、より多くの人に自分の音楽を聴いてもらい、より多くの人と音楽をわちあうことができる。
このシェアハウスを設計するにあたって次の3つのポイントを意識した。
①地域との交流 ②音楽を練習するスペース・披露するスペース ③暮らしにくいことでの豊かさ

音階白



□敷地概要
敷地場所 広島県廿日市市佐方四丁目
用途地域 第二種中高層住居専用地域
防火地域 法22条指定地域
敷地面積 517.65㎡
建ぺい率 60%以下(南地敷緩和70%)
容積率 200%以下
道幅 南側 6000・西側 9850

□建築概要
用途 シェアハウス(宿舎)併用住宅
構造 鉄筋コンクリート造
階数 地上2階
建築面積 205.9㎡ [建ぺい率:38.77%]
延床面積 298.7㎡ [容積率:57.7%]

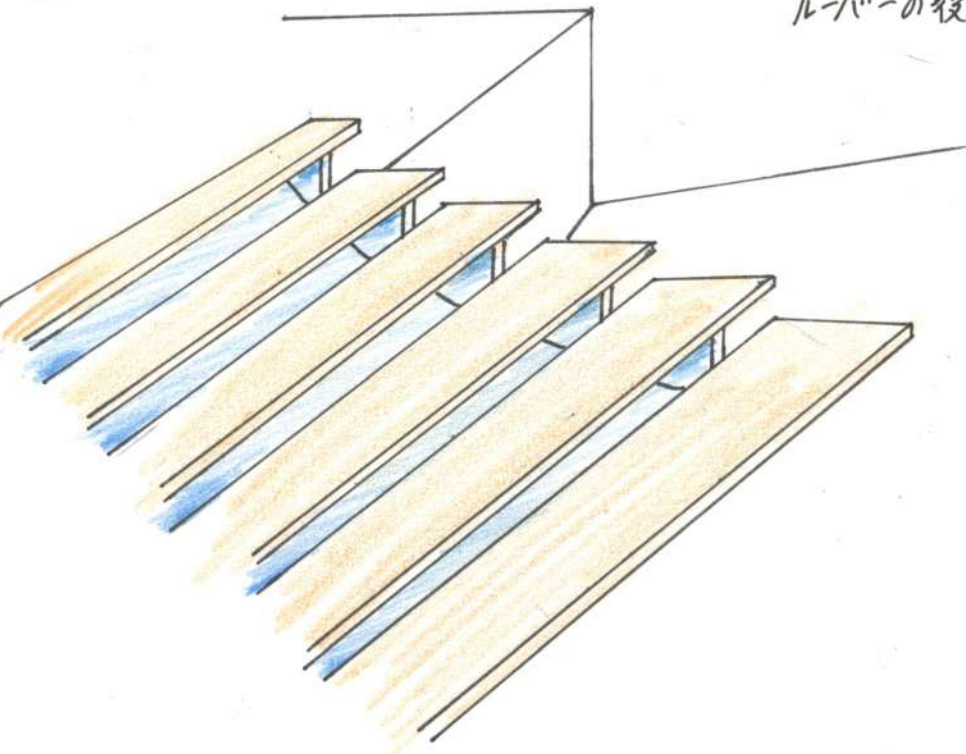
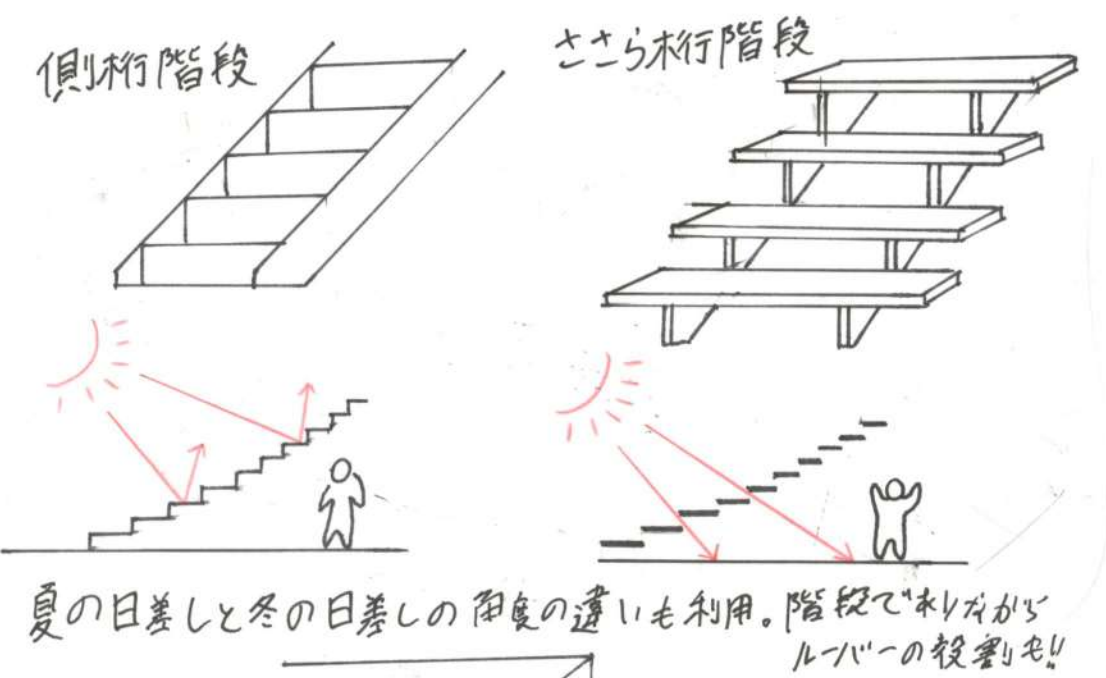
面積表	シェアハウス	住宅	合計
2階床面積	40㎡	52.8㎡	92.8
1階床面積	121.9㎡	84㎡	205.9
床面積合計	161.9㎡	136.8㎡	298.7

公園

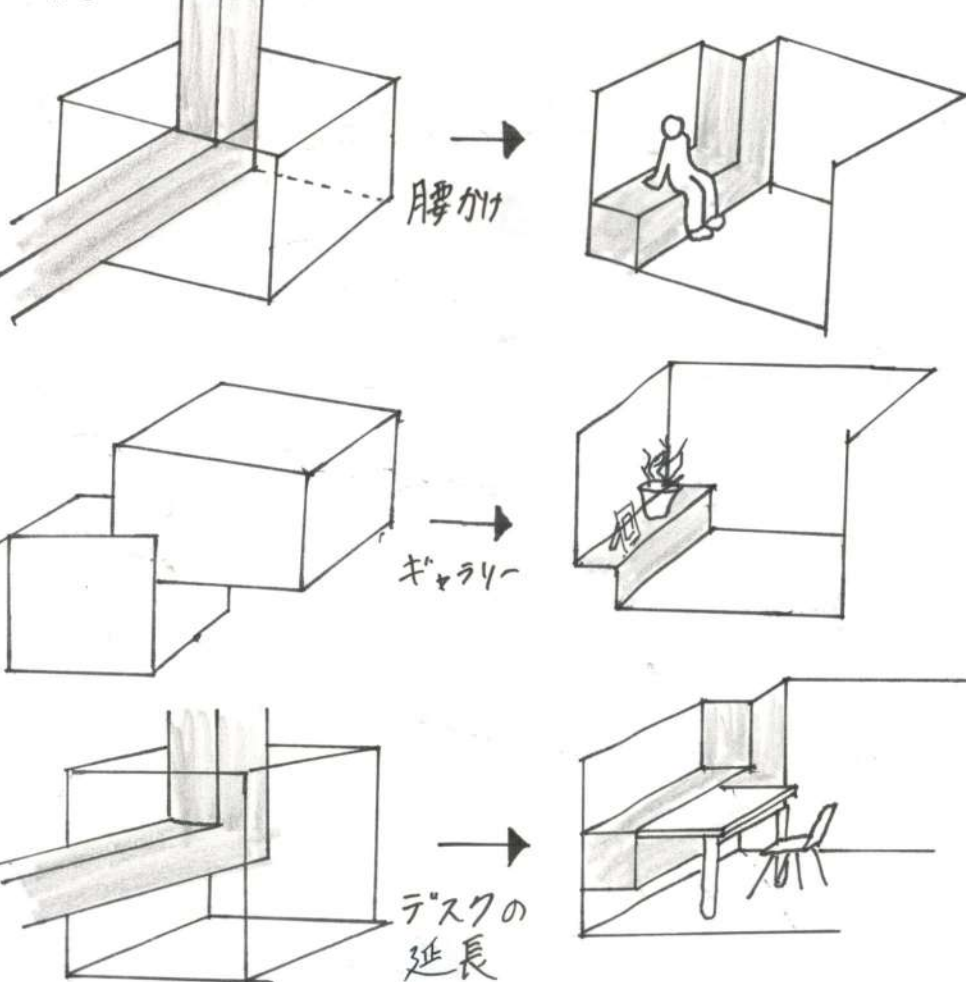
道路

断面図A

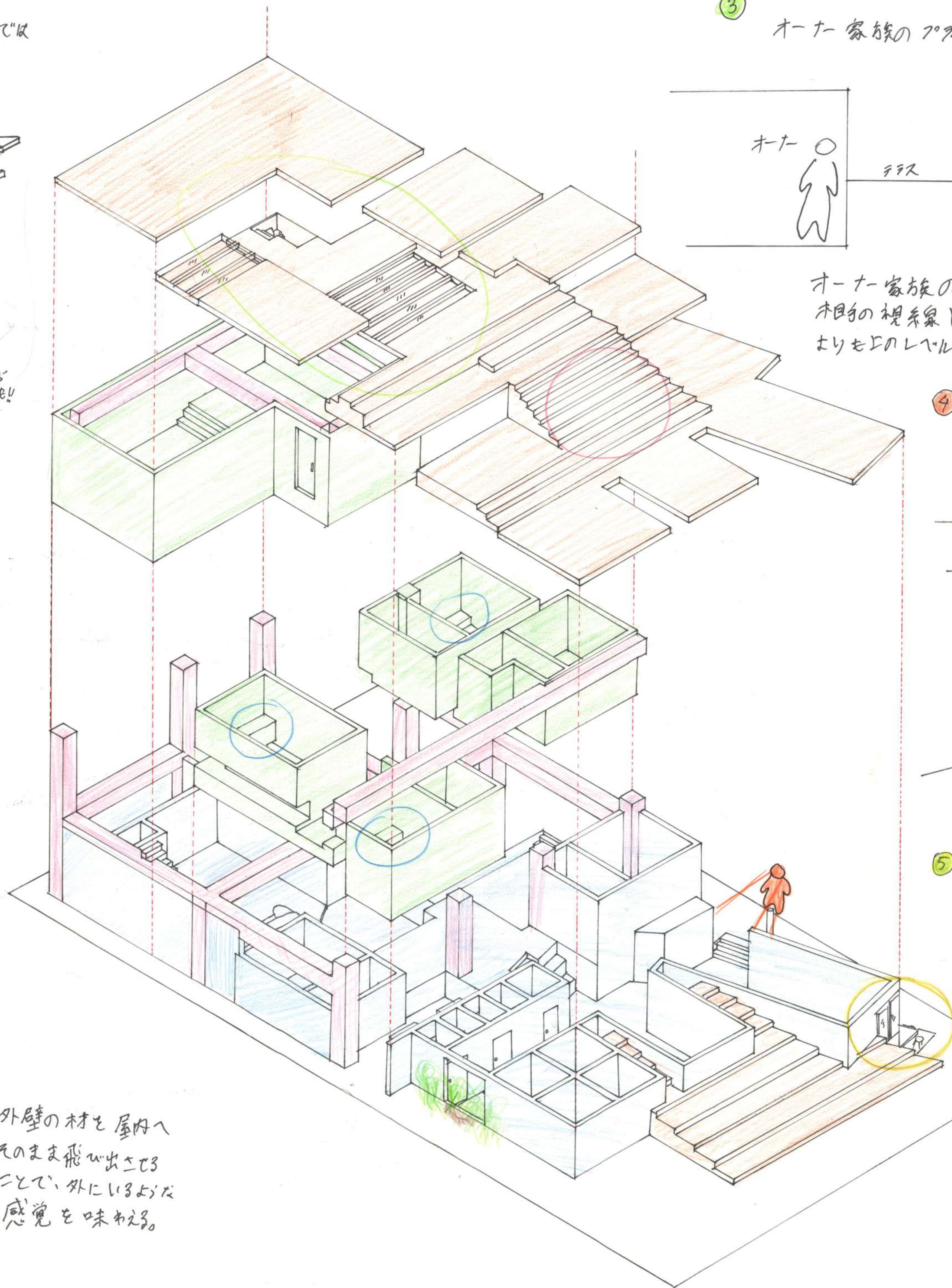
① 階段状の屋根を側桁(がけ)階段にするのではなく、さら桁階段にすることで、光が奥まで差し込む



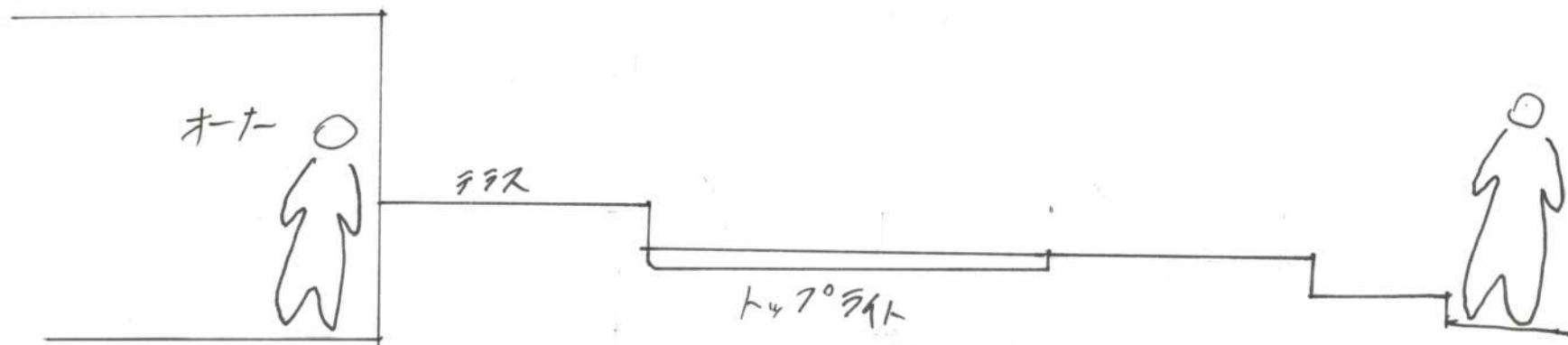
② 飛び出している梁や壁の利用



外壁の材を屋内へそのまま飛び出させることで、外にいるような感覚を味あえる。

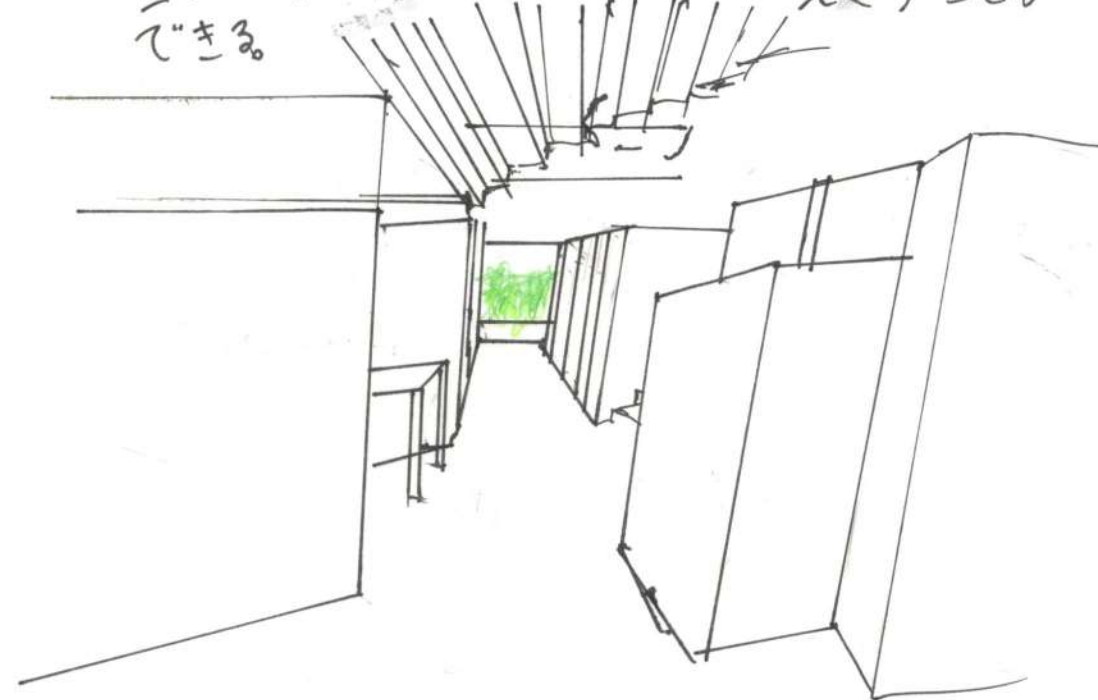


③ オーナ家族のフロアプラン

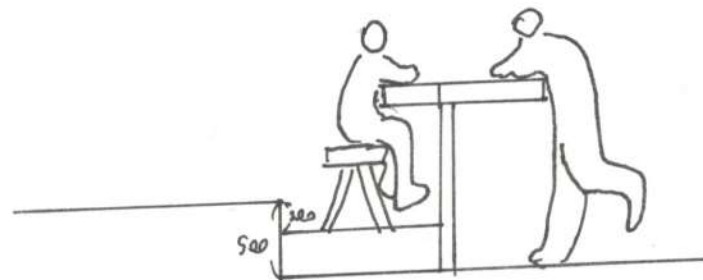
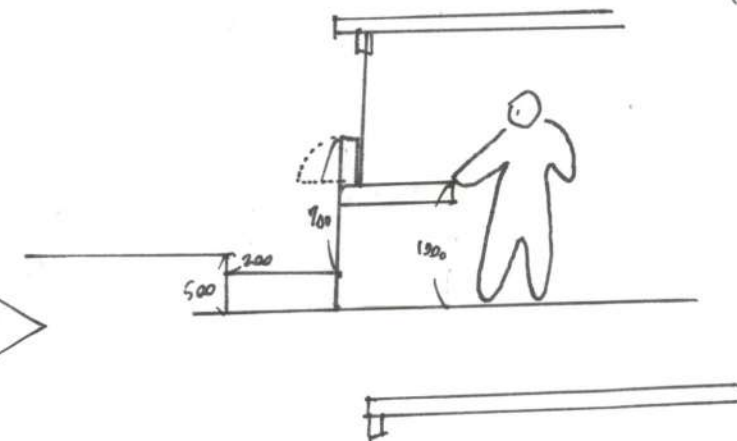


オーナー家族のリビングを一番レベルの高い所に置くことで、木目の視系象は木のすのこの方へ行く。また、木目がリビングレベルよりも上のレベルにいたとしても見えるすのこは限られてくる

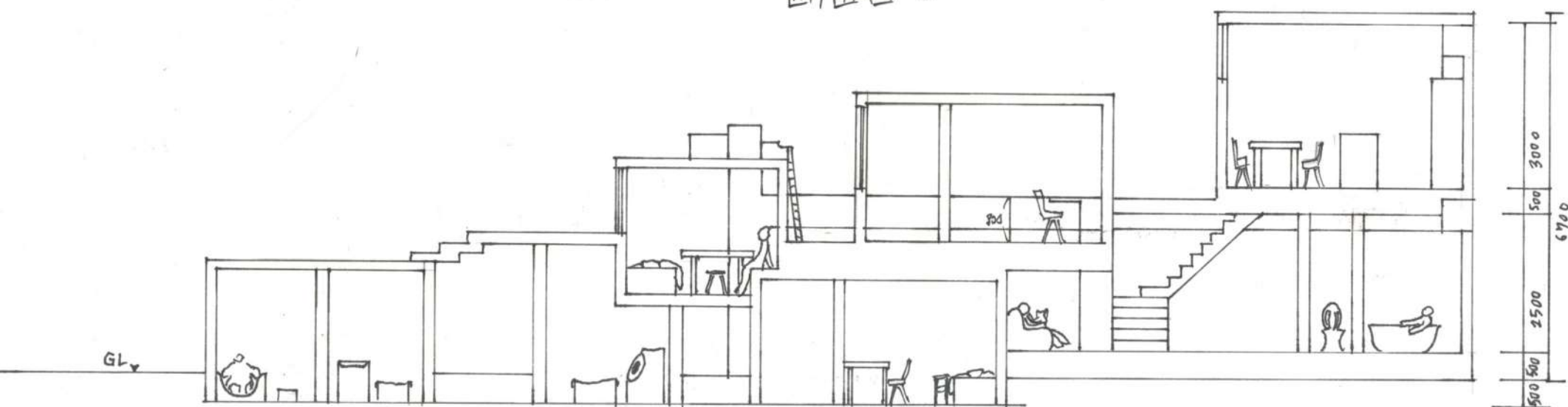
④ シェア側の玄関に入るときに建物の反対側まで「居る」がないため、反対側の植栽まで見通すことができる。



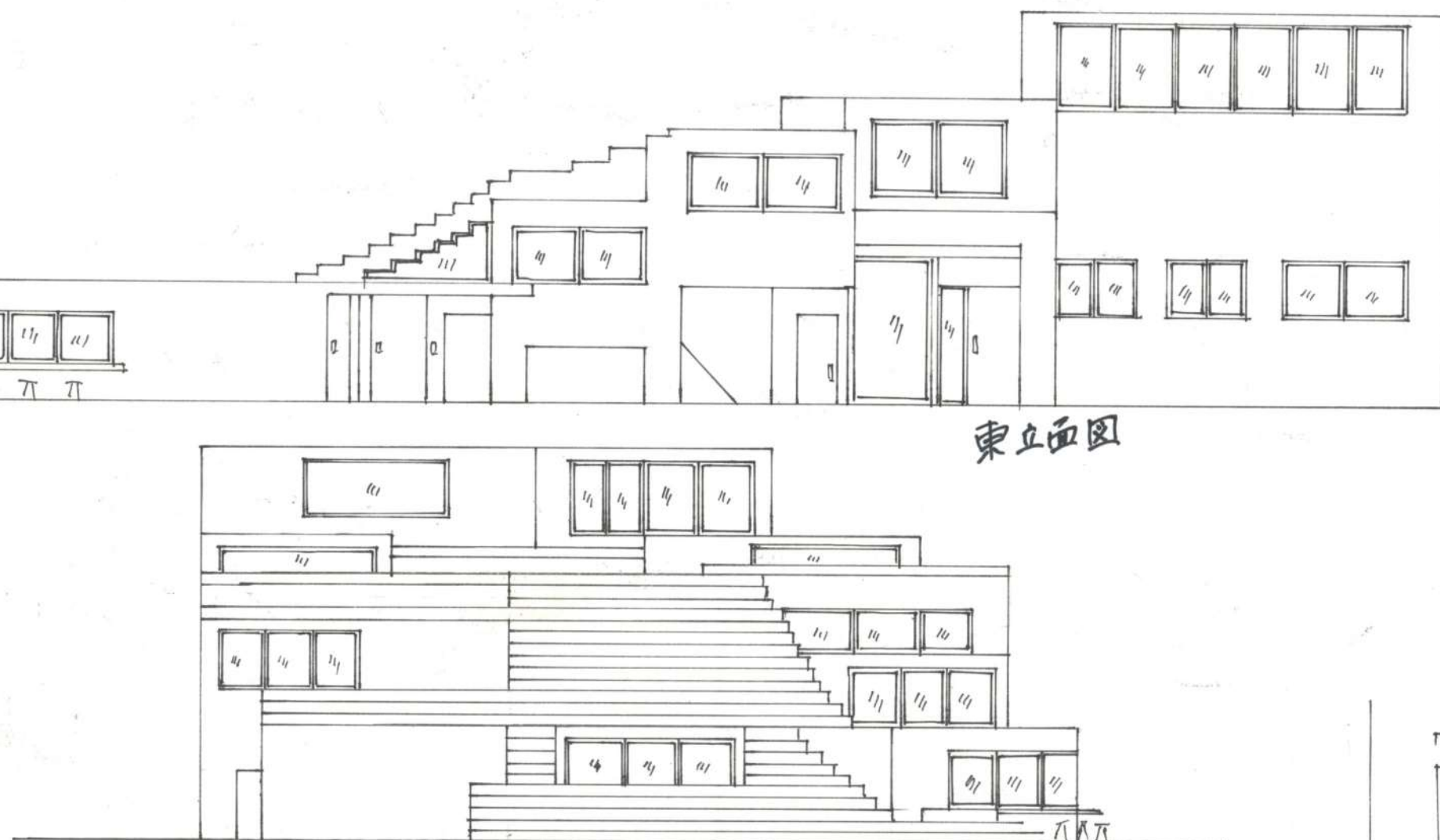
⑤ 外でごはんを食いたいときや、発表会のためにシェア側のキッチンが外に面したカウンターに!!



断面図 B



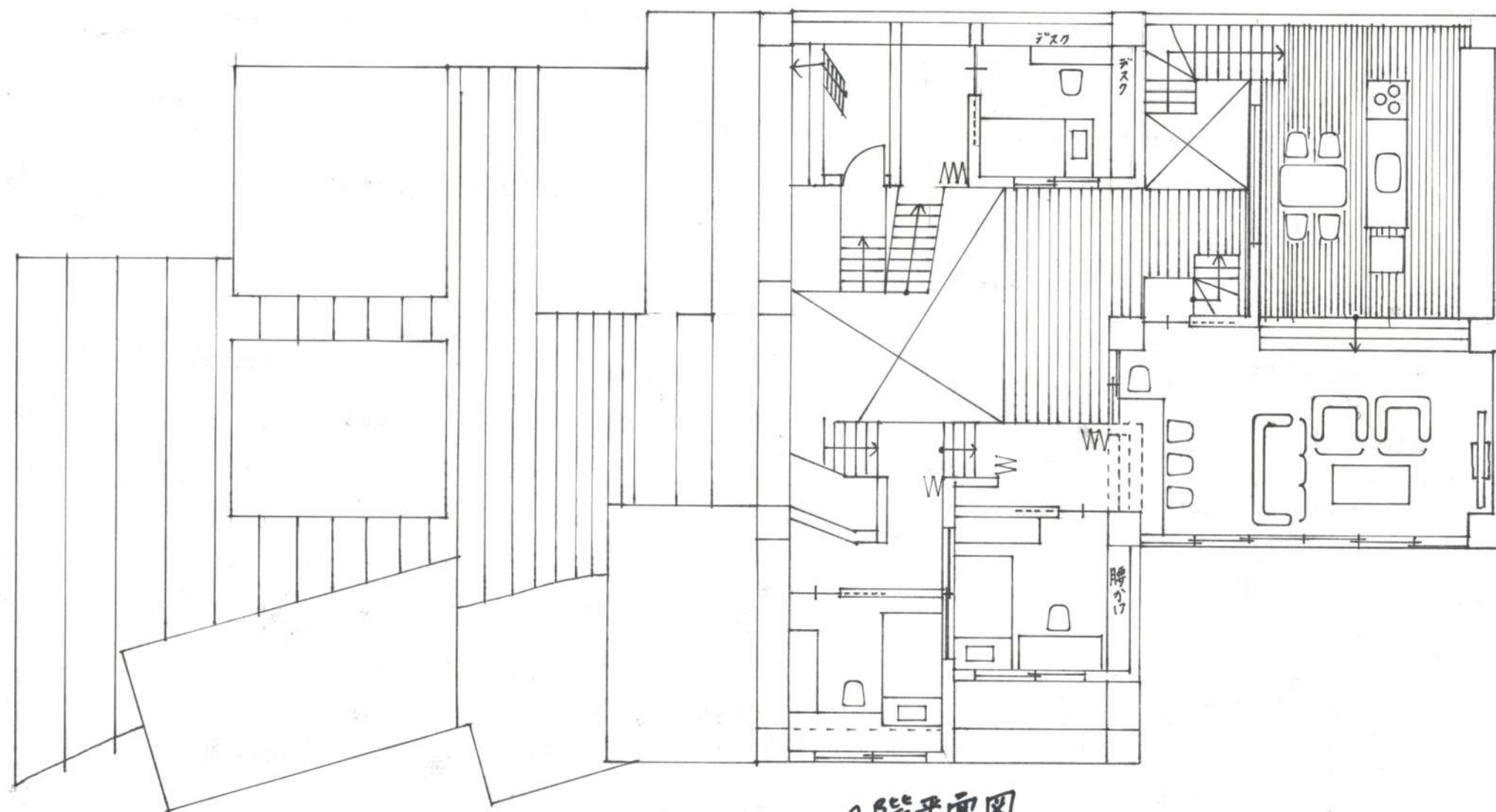
東立面図



南立面図

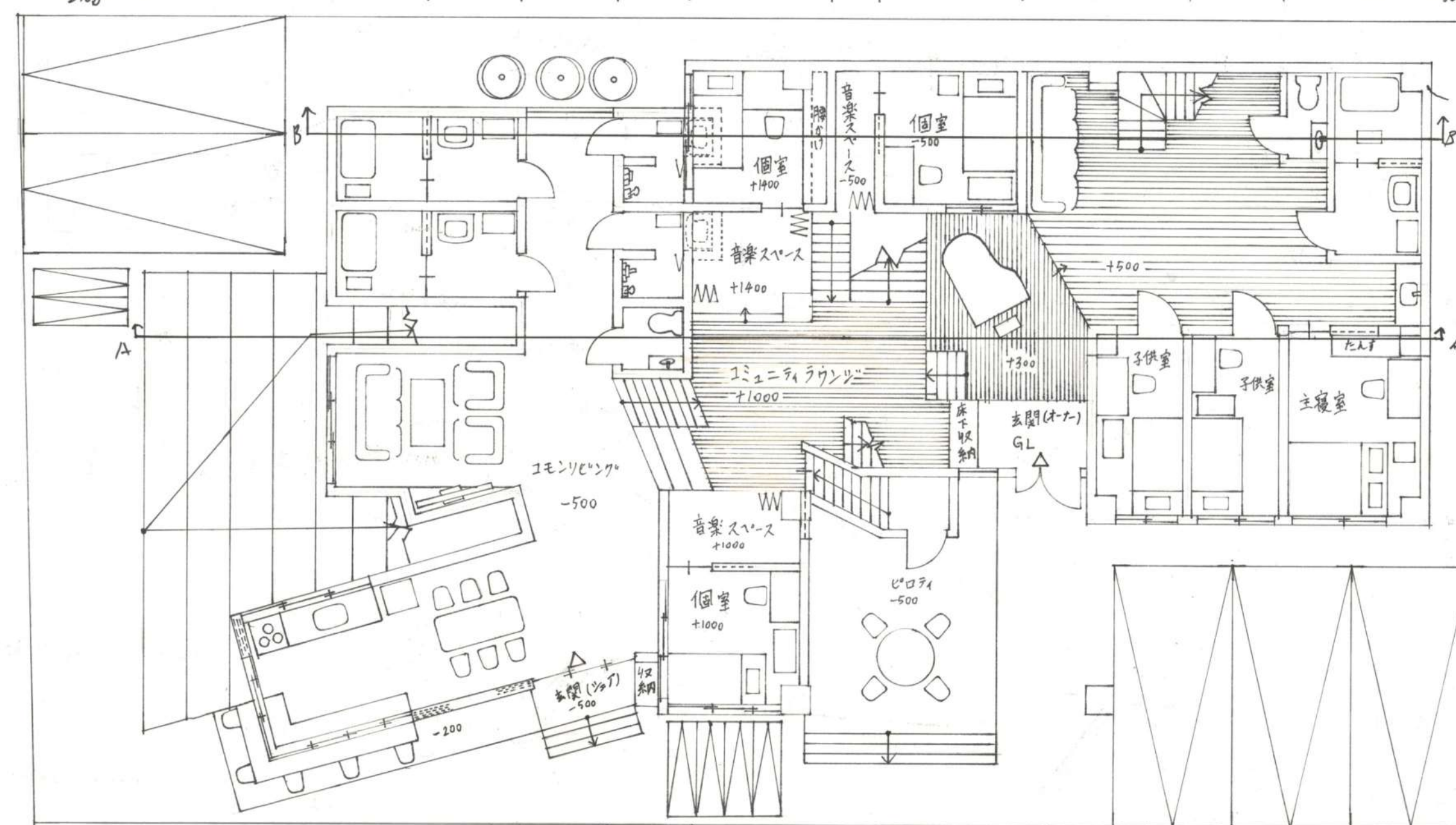


26900		3000		3500		1100		5000	
3900	4000	2900	3200	2000	1500	3000	1100	5000	
3000		2000		1500		3000		1100	



2階平面図

26900		4000		1500		3000		1500		2000		2000		3000		2000	
3900	2000	2000	2000	1500	3000	1500	3000	1500	2000	2000	3000	2000	2000	3000	2000	2000	2000
2700		1500		3000		1500		2000		2000		3000		2000		2000	



1階平面図兼配置図

4850
道路