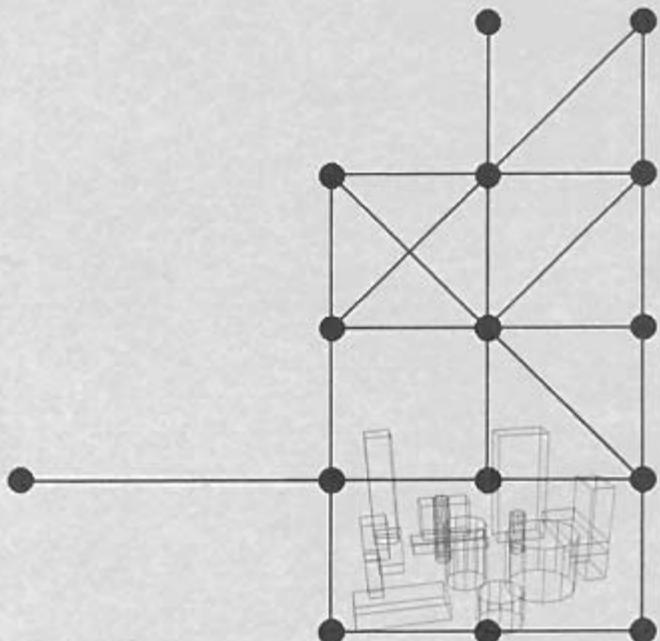


NO 16

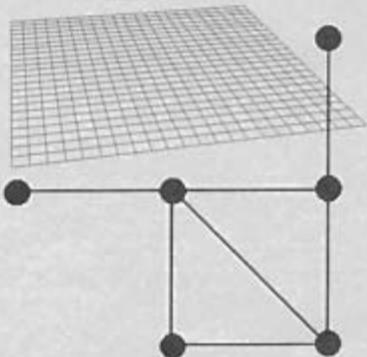


ITSUMIKAI

五三会

広島工業大学建築学科同窓会

平成元年度版



目 次

ごあいさつ	2
O Bだより	4
O Bだより(近畿支部)	7
在学生だより	11
第14回五三会コンペ入選発表	13
第16回総会のおしらせ	17
建築学科ゼミ紹介	18
昭和63年度卒業予定者就職内定一覧	20
広島工業大学建築学科教員及び非常勤講師名簿	22
母校キャンパス案内	23
五三会活動報告	24
五三会収支決算報告	25
広島工業大学建築学科同窓会「五三会」会則	26
五三会第16号(平成元年度版)スポンサー一覧	29
お知らせ・編集後記	30

ごあいさつ

五三会顧問 中 尾 好 昭

昨年の4月から佐藤重夫先生のあとをうけて五三会顧問の役をさせて頂いております。どうかよろしくお願ひ申し上げます。

さて、五三会の皆さんのその後の御活躍、耳にするたびに大変喜んでおります。こうした皆さんの社会における御活躍のお蔭だと思いますが、最近広島工業大学の社会での評判がどんどん高くなっているようです。関西の或る(当学と同種ですが歴史はずっと古い)大学の学長さんから、「最近広島工大はよくやっているという評判ですよ」と言われました。また一般の人からはよく「広島工大は仲々入れないですね」という言葉を聞きます。

しかしこのような世間の御好意は、一朝一夕では仲々得られないものである反面、油断をするとすぐに瓦解し、信用を取り返すには又大変な努力が必要となります。我々はこれまでに得られたこのような世間の信頼を維持し、さらに向上させてゆく努力を続けることが大切と思います。

今建築学科で我々教職員の抱いている夢があります。建築学科の製図室に遅くまで煌煌と灯りがつき、建築が好きで好きでたまらない学生さんを数多く育て、世に送り出したいというものです。残念ながら今の製図室の設備では、担当の先生により精一杯の努力はされていますが、上の理想に近づけるのが難しい状況です。しかしこれについては学長(総長)先生もよく理解しておられ、今後教室として御指導を頂くことになっております。経済的な問題も絡んで来ますので、直ちに解消という訳にはゆかないと思いますが、どんなに時間をかけても達成したい目標と考えています。

つぎに、広島工大では今大学院の設置に向けて頑張っています。建築の場合は、色々理由がある、土木より3年程遅れますが、文部省の認可を得るためにには教授陣の努力も必要となります。研究論文の数なども今まで以上に大切になります。各先生共国立大学などと違い教育で多忙など種々の制約の中で、何とかしようと頑張っておられます。

今さらいうまでもありませんが、国際社会での我国の立場の向上と共に、創造的仕事の

比重が従来以上に大きくなり、専門教育を受けた大学院修了者のニーズが増えております。企業によっては、就職担当の方が「お宅の大学での大学院進学率はどうですか?」と聞かれることも時々あります。又社会全般での評価として、大学院のあるのが当たり前という空気になってきつつあるのは否めません。一方建築の学生さんの中にも、大学院進学に意欲を燃やす人が増えてきました。

これは、大学だけで駄目だというわけではありませんが、新しい時代に向って、従来あまり考えなくともよかった創造的役割を果し世界のお手本になれるような働きを目指して、従来よりも一段高い立場に挑戦しようとする意欲的な学生さんが増えているということで、これは我国の社会にとって非常に望ましいことだと思います。現在は実績として広大、東工大、京都大、宇都宮大などで、建築全体で毎年3~5名程度ですが、将来は全学生の1割(20人)程度以上が進学するようになって当然と思っています。無論数年後には広島工大自体の大学院からも、すばらしい人材を世に送り出したいと考えています。

最後に、以上諸先輩、現学生の皆さんの努力にまつ所大ありますが、私の考えでは、まず我々教育現場にある者の自らの学問・技術を高める努力が根底になければならないのではないかと思います。大変難しいことではありますが、何でもよいから「この方面では世界の誰にも負けない」というものを持つことを目標に掲げて頑張りたいと思っています。

元号も変わり、今後我国全体が誰もが経験したことのない道を歩いて行くことになると思いますが、我々もその中にあって、自分たちのことだけでなく、世界の人々のためになることを心掛けて、新しい歴史を築いて行く大事業にかかわっている実感を持って進んで行けるようありたいと思います。

五三会会長 中塚 晴夫

時の流れは早いもので一期生（私自身もその一人です）が社会へと巣立って、はや20年の年月が経ち、各自がそれぞれの分野でリーダーシップを発揮していることでしょう。

時の蓄積はとても一口で表現出来るものではない。時間を静止すれば平面時象であれ、立体時象であれ分析し、把握することは可能ですが、その所為は無限量の彼方に向かって必要であり、時間軸をコマ送りから連続へと移行していくと、それは映像として展開されていくようになります。もはや分析ではなく、肌で感じる段階であり、個人の感性の世界へと入ってゆきセンスの有る無しが問われてきます。

五三会も20才、成人式を迎え、独り立ちする時に来ています。皆様の支えでここまで歩いて来ました。又、有志の方達が時間をさいて、皆様に情報を送り続けてくれましたし、今も続いているのです。地味な忍耐を必要とすることです。

24年前、広島県佐伯郡五日市町三宅に在った母校も現在では広島市に合併され佐伯区となっています。5年後には沼田地区でアジア競技大会が開催されるのを起爆剤として、広島新交通システムが導入され、（宇品一紙屋町一牛田一祇園一安古市一沼田ルート、この後は佐伯地区…廿日市…宮島又は西広島（己斐）方面から宇品へと環状線に移行←個人的観測）沼田佐伯地区にかけて西部丘陵都市（ニュータウン）が出現し、広島大学は東広島市（西条町）へと移転、すでに工学部跡地は情報施

設が出来（既設）、平和公園ゾーンでは、原爆資料館東隣りにあった公会堂は国際会議場（7月1日開館）、中央卸市場跡地（西部卸団地に移転済）には厚生年金会館（既設）、創造プラザ（建築中）が誕生。広島空港は、本郷町（賀茂郡）用倉へ移転（アジア競技大会開催に間に合うよう計画）、これと並行して交通網も、山陽自動車道（大野町一廿日市一五日市一広島一志和一西条開通）、祇園新道（既設）、広島南岸道路、山陽・山陰横断道路と幹線交通網が整備されます。その傍らでは、築城400年と銘打つて広島城築城記念事業が進行中（今年実施）であり、今夏開催の海洋博も準備に熱気を帯び、広島は何処（いざこ）に向かってか目的の定まらぬままに変貌しつつあるのです。（まとまりのない例挙で申し訳ありません。）このような状況の中、地域との結びつきを命題に行事の一つである、五三会主催の設計競技（コンペティション）も回を重ねて15回になります。単に母校のみを意識するのではなく、広く交流の場を求める今では福山大学、広島大学と参加校も増え、課題も地域に関わりのある中から選び、コンペ内容がそっくり地域に提言出来るよう考えております。まだまだ力強い歩みとは言えませんし、皆様の評価を受ける位置付けも出来ていない状態ですが、歩き続けることはしたいものです。5月には五三会の集い（別紙案内）も企画しておりますので、皆様の参加を心からお待ちしております。

OBだより

15年目の雑感

松尾建設㈱福岡支店 三好 覚（四回卒）

工大を卒業して、15年目、初めて投稿させてもらいます。卒業生の皆様、色々な建築関連分野で、御活躍の事と思います。

私は、卒業と同時に出身地九州へ戻り、以来現場勤務を続けております。時の流れと共に工事内容が変化し、経済状態が変化していく中で、最近特に感じる事があります。それは産業別人口のアンバランス、又、産業別賃金のアンバランスです。今、結果として、建設技術労働者の絶対数の不足、高齢化、未熟労働者による、危険性の増大となって、ますます、建設をとりまく環境が悪化している様に思います。現在、日本経済は円高景気と言われていますが、それは円高差益によるもので極小数の産業しか当ではまらないと思います。一次、二次産業は、あくまでも厳しい状況の中に立たされているのが現状です。国の基盤をなす農業にしろ、建設業にしろ、機械化・合理化と言っても、簡単にやれるものではありません。そして、それに従事する労働者が、あまりにも報われないのが現実ではないでしょうか。今の若者は、楽な仕事、格好の良い仕事、横文字の職業に集まると言われています。建設に従事する「いわゆる技能労働者の後継者が、極端に減少していく傾向を喰い止めるには、建設業の労働条件の改善と賃金の保障にあると思います。

これを実現するには、あまりにも問題が山

積していますが、営業段階での常識ある受注と世論の理解なしでは実現出来ません。建設業は受注製造であり、施工の理解がないかぎり、業者間の過当競争によるコスト割れ、短工期を強いられるのが、常のように思えます。この内で技術者としての自分と、企業人としての自分の立場が相反して葛藤しているのが現実です。

中小のゼネコンサイドでは、今、いつまで続くとも分らないこの事態にいかに対処していくかが問題になっていると思います。

各社、それぞれ工法改善や、合理化が行われていると思いますが、根本的に日本の産業の中で、建設業の確立をせねば……と言う様な大きな問題ではないでしょうか。

「昔、建設業は、いかなる不況時においても、松の緑のごとく輝いていた」と言う事を聞いた事が有りますが、これから先の建設業、どの様になる事か？誰にとも言えない、こう言う不安を抱いているのは私だけでしょうか。

話は変わりますが、今、福岡にて勤務しております。この地には広島工大の同窓生はいないと思っておりましたが、少数ではありますか先輩、後輩がおられる事を知つて嬉しく思います。まだ数人しか知りませんが、支部結成の動きが有る様に聞いています。やはり社会の中で同窓会と言う、何かしら気の許せる独得の組織は欲しいものです。

ある建築の風景

松原秀範建築研究所 松 原 秀 範 (年率)

1988年6月初旬、空から俯瞰するニューヨークマンハッタン島は思いのほか静寂な様相を見せていました。重い雲のあいだから、初夏の鋭い陽光が、切り立つ摩天楼を射ていた。ニューヨーク在住の友人から日ごろ聞いていた巨大な蜃気楼が現実となって、眼下に在った。私に乗せたクライアントの車がイーストリバーを渡ろうとした時、水晶が林立した様なスカイクレーバーの中に、ひとときわ存在力のあるアールデコの鏡塔が鈍い光を放つのを見た。クライスラービルである。その鈍い光はまさに近代の光を象徴するかのような精神力を持っていた。ニューヨークを満喫する余裕もなく、翌日から44ストリートのインテリアの設計に、一ヶ月滞在することになる。それでも週末には、友人達とまっぱら芸術、建築の話しや、カーネギホールのクラシックコンサートで、シベリウスの大作に心を浸した。ウォール街のイスムノグチ氏の彫刻は、私に日本四国の地を思い出させた。……ここニューヨークは、世界の人種のるつぼである。

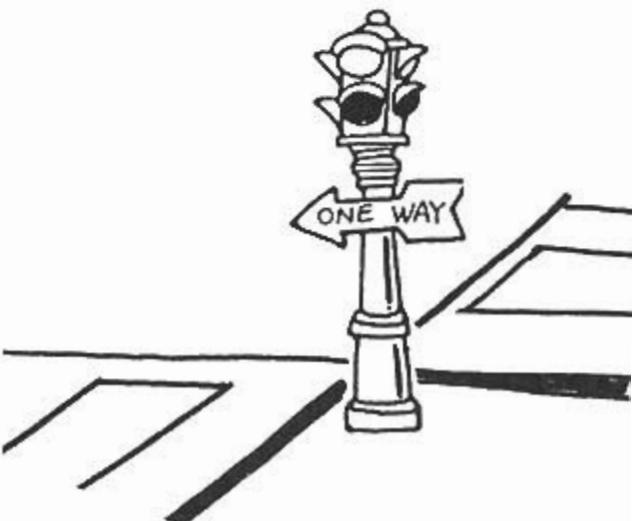
時として、神聖なまでの精神が、巨大な蜃気楼にスパークする。かつて彷徨したヨーロッパ大陸やスカンジナビア大陸、韓国の風景が私を建築へ向けて誘った。そこにはいつも満天の星群が降り、民衆の確かな生活、時間を超えた地球の営みを感じた。我々はいったいどこに向かってどこに帰ろうとしているのだろう。

時は前後して、1987年10月、私にとって近くして遠い国、韓国の地に建築家、伊丹潤氏と共に降り立った。嚴冬の風がソウルの町を凍てつかしているにも拘わらず、オリンピックに向けて、ほとばしるほどの活気に圧倒された。ようやく国際舞台に躍り出ようとしている予感を強く感じる。この時以来、私と韓国の関係はこれからも続く事になるのだ。設計のあい間を見て慶州や安東の悠然たる山河や集落に身を置き、石を愛した。友人達と新鮮な食事を酒のさかなに、芸術、文化の話しに花を咲かせた。遠くシルクロードを経て、東ヨーロッパの文明と交わった時間の厚みが絶え間ない思潮をダイナミックにした。それ

が自然の理の上に立脚した民衆の思想宗教を育んだ。奈良(NARA)は韓国語で「朝」の意味だと聞く。仏教と共に様々な伝来があった歴史がアリティーをもって想像力をかきたてた。また韓国語で「温暖」とは、太陽の光に満ち溢れ、豊穣な地勢に恵まれ、清い水に満たされた場所を謂う。集落は明確なゲシュタルトを持ってそこに在していた。民衆の生活が自然の理に立し、智を得、独自の世界を築いたのだろう。

建築について旅することは、文化の源泉を想像力によって探し、その場所に精神が彷徨することだ。建築は「行」であり、自由な精神の解放によって促される想像力の具現化であるとするならば、開かれた個の存在理由を主張することが、建築的行為であろう。

1989年1月 東京にて



卒業生の皆さん、お元気ですか。

㈱L A T環境設計事務所 中島伸夫(49年卒)

卒業生の皆さん、お元気ですか。私は、今年度の五三会の役員をさせて頂いている中島と申します。皆様方には平素より、五三会の発展の為、いろいろと御尽力頂きまして誠に有難うございます。さて、今回の寄稿は、あくまで一卒業生の立場として、私が昨今感じていることを述べさせて頂きたいと思います。

早いもので、私が社会人となって15年が過ぎようとしています。年齢も当然のことながら40才を間近に迎えることになりますが、この年代になりますと、自分がすでに経験してきた若い世代の気持ちや、年配の方々の気持ちも、同時に分かり始めるようです。まさに心身共に、人生のまん中に位置しているのかも知れません。

私は現在、広島市に本社を置く㈱L A T環境設計事務所と言う建設コンサルタントで、環境デザインの仕事をしています。事務所には広島工大を卒業した仲間も4人程おりますが、建築出身の者だけでなく多彩な技術者が集まり、公共事業を中心とした建築、造園、土木、都市計画、そして各種レクレーション施設の計画を行っています。端的に言えば、1994年に行われるアジア大会のメイン会場の計画等を行っている、と言った方が分かりやすいかも知れません。私どもは、創立16年のまだ若い事務所ですが、昨年には小社で設計を担当した呉市の都市街路の環境整備に対し造園学会賞を頂くなど、やっと社会的に貢献できる事務所となり始めたことを、皆で喜んでいるところです。

私どものように、比較的曖昧模糊とした職域に身を置いていますと、建築業界や土木業界、造園業界といった、建設の分野を構成する色々な世界をかいだり見る事が多く、また同時に、世の中の動きに敏感な対応を求められることが多いようです。昨今は、リゾート開発ブームで、私どもも公共団体や民間のリゾート計画に幾つか参画していますが、これとて現在の社会経済に直結するものであり、単に専門技術だけでなく、広範な知識が求められるなど、末だ雑学の幅を広げざるを得ない

状況が続いています。

こうしたなかで私が感じるのは、我々の年代はまさに社会を動かす中心的な立場となっていますが、我々が自分達の夢を実現しようとするためには、単に一分野の人間だけではなくしなし得ないと言うことです。つまり、我々がよりよい社会を創るために、同業はもとより、異業種の人たちと互いに協調しあう必要があるということです。そしてそのためには、人と人がより多く知合い、語り合うことが大前提で、これから世の中はKNOW-WHO、つまりより多くの人間関係をいかに多く持つかが重要で、これがなければ人間がつくる社会は、なかなか動いてくれないとということです。

当り前の話をしているのかもしれません。しかし、この当り前のこと、意外なことに技術の世界に没頭している我々は見失いがちなことが多く、我々はこの反省に立って、これからより活動的に生きてゆく必要があるのではないかでしょうか。

余談ながら(今年度の役員としては)、だからこそ五三会の総会・懇親会には、ぜひ多くの方に参加して頂きたいのです。

卒業生の皆さん、頑張りましょう!!



「天国に一番近い町」・チベットのこと

川崎清士郎環境・建築研究所 大森正夫 (56年卒)

修景には保存をと、再生という開発の前で囲われる現在の都市で、過去を置き物に周景を消しながら向かうのは何処なのか。本来性を失い、華やかな悲哀に暮れなずみ始める京都を憂う訳ではないが、訪れてみた。

右回りの人の中から、「喧操」と云う言葉が余りにも精神性を欠く都市からの生成であると感じながら、他にこれと云った言葉も見当たらなく、僕は右回りに立ち上がる砂と体臭が超越的にコンフューズされた歩みの群流からひとまず離れ、眼前の事実とは信じられない横顔を見詰めながら、少しずつ正面広場へと向かい始めたのであった。

右へ右へと限りなく歩み回るその内にあるものは、彼等にとっての遙かなる道の終着目的地、ラマ教の總本山・大昭寺。ここは、遊牧民である信者にとっての絶対的聖地・チベットのラサである。

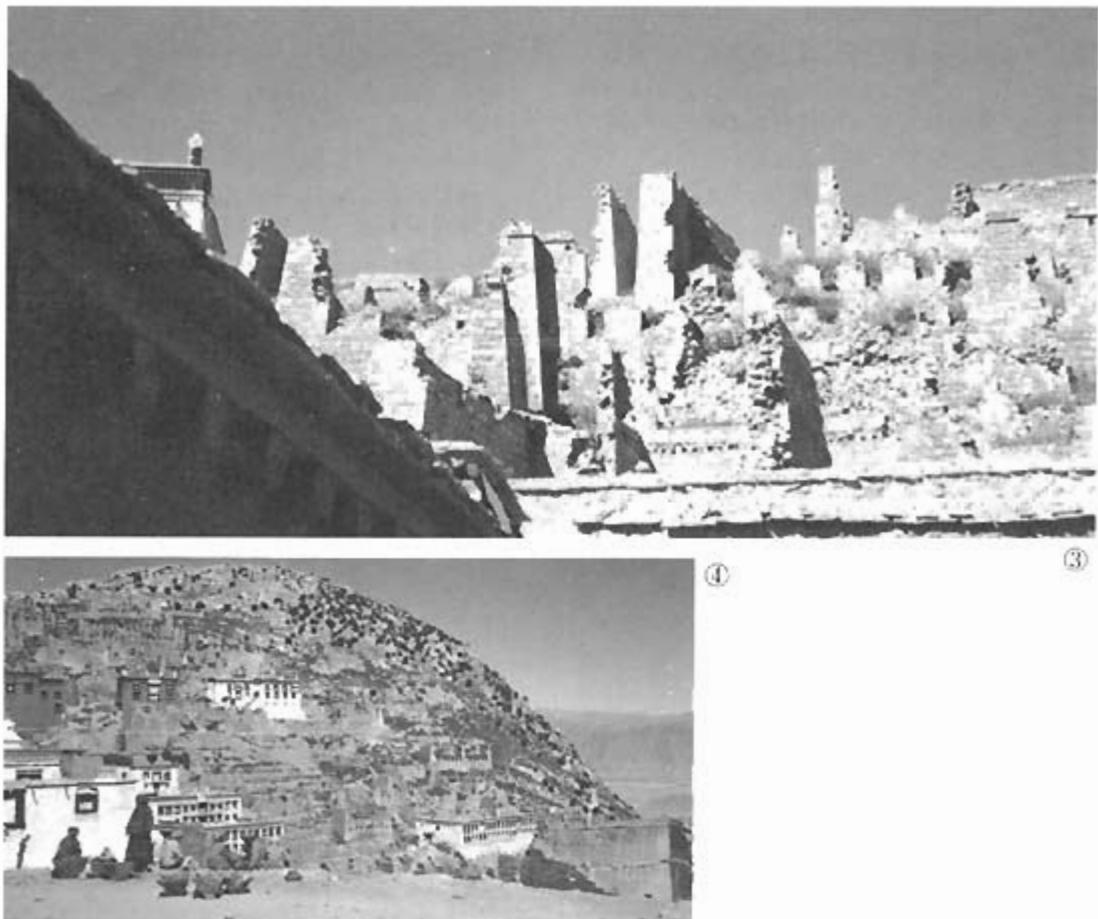
神Lhaの土地Sa・ラサには、信じがたく映る風景がある。マニ車を廻し、念佛を唱え右回りに歩く人、そしてタオル越しにも息苦しい粉塵の足元で、更なる五体投地を繰り返す巡礼の群衆。標高3650m、一点の雲もない青緑の空に石けの壁、射て差す光をも包むバルフルで焚かれた香の煙。部屋中にまとわり付く、身体にまで充満する大昭寺の燃えるヤク



①



②



バター群と間のダライ・ラマ。

大地が見てみたい、と云う信じがたい想いに駆られて、ひたすらここまで向かって来たものの、何を覚えたかったのか未だ分からず、ただ無事信じがたく来れたことを、回りの信者とは全く違う次元ながら、思っていた。

広場に待つベキンシープ（中米合作の4WD）に乗り移り、腸も飛び跳ねる程の瓦礫の上から薄く広く果てしなくうねる川を横目に、僕は漠然と振り返っていた。

ビザもなく仕方なく香港から入国し、広州への途上で旅券取得手続きを始めたとき全ての時間が広く伸び始めていたこと。信じがたい問題が幾つかあったものの、予約もできないこの国で航空機を比較的短期に乗り継げた

こと。そして、チベットへの中継点・成都（Chengdu）に着いて初めてフリーでは自治区に入れないことを知られながら、二人のツアーワーの段取りをしてくれたことを、何より信じがたく高額であったことと共に、ほんやりとした頭で想っていた。

CHENGDUとは、その空港から市街地へと向かうひたすら真っ直な一本の並木道が、轟に消えるまで果てなく水平に伸びる緑の畠に覆われていたことに、自然の濃淡とは距離を想起させ、耕される緑とは水と大地を含みつつ、未だ見ぬ過去を自然に夢想させることを理屈抜きに植え付ける、町でもあった。

これを見ればそれで良かったのだと、十分過ぎる程認知出来る風景が予想外に待ち受

けていたのである。ホテルの窓越に広がる霧に煙る都・成都。中国の京都というガイドブックの言葉に嘆きながら、やはりパリともロンドンとも違うその街灯の暗さが、独特の広がりの中から現み出る潜在性であると、比較で記憶させる自分に扉を開き、夜明け前の深緑から離陸し、土地の高地に降り立ったことを、振り返っていた。

川沿いの道から外れ、小さな集落の脇を通り抜け、後ろに聳む岩山に向けての垂直蛇行

が繰り返され、眼下の集落が航空写真状に見え隠れし始めた頃(写真1)、やっと砂を分けるワイバーの軌跡越しに見えた、この寺がガンデン寺(写真2)である。この勇姿に朦朧とし吐き氣をもよおす体調とは裏腹に、やはり思った通りの込み上げる安らぎを覚え、僕は車を降りた。

ガンデン寺とは、ラサの町から60km南東、キチュ河南岸の山の頂上近くに扇形に広がる寺である。文化大革命以来ひどい破壊を受け、



⑤



⑥

OBだより

これまで廃墟となっていたところに近年修復建造が始まったところである。建立された時点の座主・ツォンカパはゲルク派の中でもダライ・ラマ、パンчен・ラマに次ぐ地位であり、3300人の僧侶がいたと言われる大本山である。

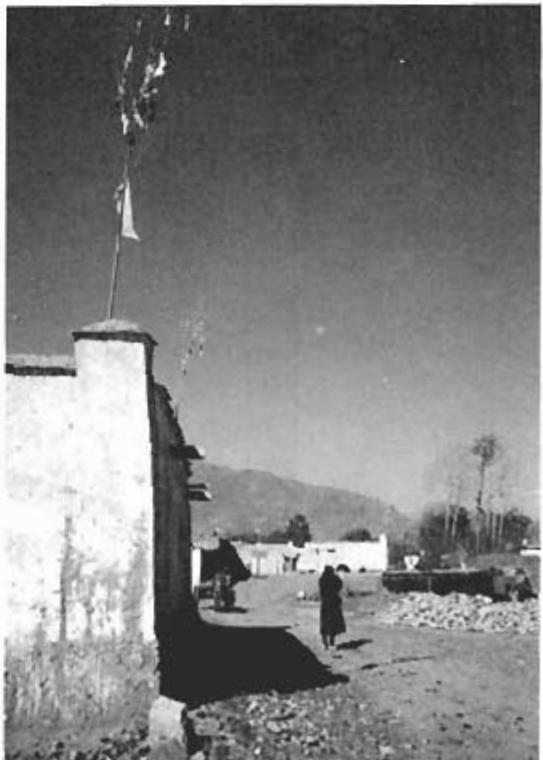
破壊され、天に向かう石積みの塔、壁、基壇。生色を消され大地へ眠る廃墟(写真3)を同化すべく建造される紅朱の本堂、純白の仏塔(写真4)。ポタラ宮(写真5)を始めとするチベットにおける寺(写真6)の、「白」は石積みを粘土で固めた漆喰であり、「赤」は山に点在する灌木の積み重ねで出来る自然色である。集落も燃料であるヤク糞を貼り重ねた漆喰塗りや石積みの壁と強烈な陰影(写真7)がコントラストを付ける中で、青、赤、黄の色鮮やかな装飾の空柱と天に向かう幸福と繁栄の祈りの旗・タルチョの枝が自然と時を包み込み、嘗みの重さを語っているのである(写真8)。

この広大な天空の中で、岩山を岩山のままに建ち続け、破壊を破壊のままに建ち続けるその深くも静かな生命感に、全てのベースは過去もロケーションも背景と云う名の基は大地というところに集約されることを、存在の根とは大地性に他ならないということを、教徒のこの穏やかで信じがたい祈りの歩みの中に覚えずにはいられなかったのである。しかしながら、それでもやはりベキンジープは、五体投地の子供や老婆達の横を擦り抜け、祈りの旗をも砂煙に巻き消しながら、空港へと走り抜けさせられる風景を演じて行くのである。

⑦



⑧



私と五三会

会長 岸本篤治

大学4年間を終えて、そして最後の一年間にこの五三会の学生部会の役員(会長)として色々な仕事をして、様々な人と会いそして親しくなり、自分の内で、かなりの変化があった事は確かだと思う。

この建築学科の学生部会の仕事の内容は、ある事柄(行事)を行うにあたって、役員が集まって企画をして役割の分担、そして実行、そして打ち上げ、このサイクルがどれだけ役員のつながりを深くしたのかは計り知れないものがあったと思う。先生方との交流も一般的の学生以上に持てたと思う。これらは言うまでもなく価値ある体験であることを痛感している。それは僕個人の問題であると言えるかも知れないけれど、全員に共通していると思っている。

そしてもう一つ感じたのは建築学科の学生の意識の低化があると思う。というより感じられた、もちろんこの僕も例外ではないと思っている。意識の低化と一言で言っても難しい所があって、単純に建築に対する興味が全くなくなってしまったと言うものではなくて、

そうであれば話はもっと簡単なのであろうがさにあらず話をすれば各個人はそれぞれ観点、価値感は異なっているにせよ建築に関する考え方にはみな持っているのである。その上に立っての意識の低下であるから難しいのである。少なくとも僕はそう考えている。つまり、みな中途半端であるから前にも後にも行きない悪循環の中にみんな身をゆだねた状態なのである。僕を考えるのはこの悪循環に新しい流れを互えることが、五三会の学生部会で出来ると思う。少なくとも1年生から4年生の学生を各行事、コンペを通して活性化させることが出来ると思っている。つまりこれからもっと重要なポジションを持っているのが五三会学生部会であると思う。

学生の意識

4年 児玉 浩平

4年 竹本 孝

現在僕たち4年生は卒業設計、卒業論文に追われる毎日で、師走の忙しさも加わり、始めての3年ちょっと楽してきた？分今の生活は体をこわす寸前の忙しさに当惑しつつもこれをやらなければ卒業できないという使命感にも似たものにかりたたれ、誰もが必至になつて課題に取り組んでいる今日です。僕は今、設計の方に取り組んでいますがケント紙10枚を鉛筆仕上げで12月20日に提出しなければならなく、この学生便りの〆切りと重なってしまい、とりあえず製図を仕上げてこのレポートを書いているのですが本当に大変な日々を送っています。

さて先日の五三会の集会で話し合ったように現在、建築学科の学生の設計コンペに対する意識レベルの低下について話し合われましたが確かにそれは現実のことだと思います。それは建築全体に対しての意識レベルが低下していることも関係しているように思うのです。大学に入学する際にも何10%の学生は別に建築をめざして入学しているわけでもなく、また卒業しても建築関係以外の企業に就職する人も年々増えているようです。この傾向は良く言えば視野の広い学生が増えたと言えるし、悪く言えば一つのものに熱心になれないということとも言えるのです。これから先はもっとこの傾向が強くなり、本当に建築を目ざす人は大学よりも専門学校に入るようになるのではないか。そういうことが進展しないように五三会と学生との連携をもっと強くし、O Bの方々はもっと現在の学生の意識をあくし、学生は建築にたずさわるO Bの方々の仕事がどういうものであるか、お互いに接し合って理解しなければならないでしょう。

昨年、五三会の幹部になり初めて五三会というものを知ったような気がする。それは、五三会の存在というものを知ったのではなく五三会の素晴らしさを知ったということである。五三会の幹部になるまでは、同窓会という堅苦しいイメージが非常に強かったが、実際は大学生活の中の貴重な思い出になると思う。例えば、今まで全く口もきかなかった人と友人になれたということである。それも、一生の友人になれるといつても過言ではない程である。特に大学祭の卒研展示、バザーなどの作業をみんなが1つになってやった時、今までにない程の感動を覚えました。みんなで酒を飲み、バカをやり、そして時には真剣すぎる程、真剣な話に花がさいたりした。これは今しかできないし、今だからこそできるのだと思った。

今、述べたことは、4年の五三会の幹部の中だけの話であり、建築学科全体がそうならぬわけではない。今私が思うのは、これからは、五三会の幹部だけではなく建築学科全体に今まで述べた気持ちをもってもらうことではないかと思う。そうなれば広島工業大学建築学科を卒業したのちも、五三会というものの重要さがわかり建築学科に入ってよかったという気持ちになると思う。これは、大変に難しいことではあるが、このことを我々の後をひきつぐ五三会幹部になんとかやってもらいたいと思う。そして、これからも広島工業大学の五三会の発展を祈って卒業したいと思う。

五三会学生部会新役員紹介

会長 広田裕二
副会長 中川敬太
〃 橋本直昌

書記 佐々木良太
〃 細木浩
会計 児玉光司

企画幹事 二井浩樹
〃 和田守
広報 米谷光史
〃 福丸隆雄

14th ITSUMIKAI COMPETITION

第14回五三会コンペ入選発表

コンペ報告

久保恭一

昭和63年7月31日、第14回五三会コンペは締切の日を迎えました。

応募する側にとっても、受入れる側にとっても、今迄の苦労が喜びに変るはずだったのですが、蓋を開けて見ると、学内より2点、学外より1点、計3点の応募作品しかなく、受入れる側としては少々寂しい結果となりました。しかしながら応募作品は3点とも力作であったことが、我々にとっての救いとなりました。応募して下さった皆様に厚く御礼申し上げます。

審査は9月18日に行なわれ、佐藤洋先生の厳正なる審査により、右記の結果となりました事を報告致します。

今回は課題規模が大き過ぎたのか、応募点数が3点と競争率に欠けてしまいましたが、次回は15回記念コンペとして、より魅力ある企画を予定しております。多数の応募を御願い致します。

又、末尾となりましたが、御多忙にもかかわらず審査を引受け下さいました佐藤先生に、そして御協力下さいました皆様方に厚く御礼申し上げます。

2等賞

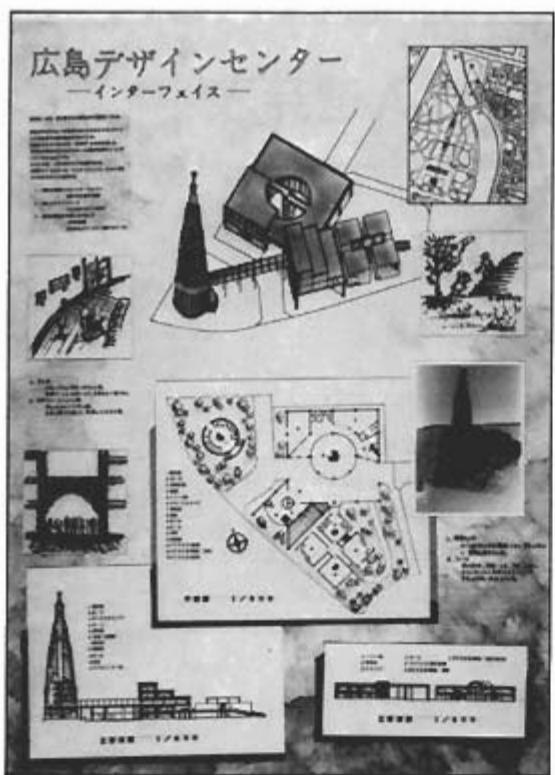
先永早百合
喜多島文恵(広島工業大学)

3等賞

藤本誠二
藤井勉
上原学
中川美恵子(福山大学)

佳作

笠井壮一(広島工業大学)



2等賞

光永早百合・喜多島文恵(広島工業大学)

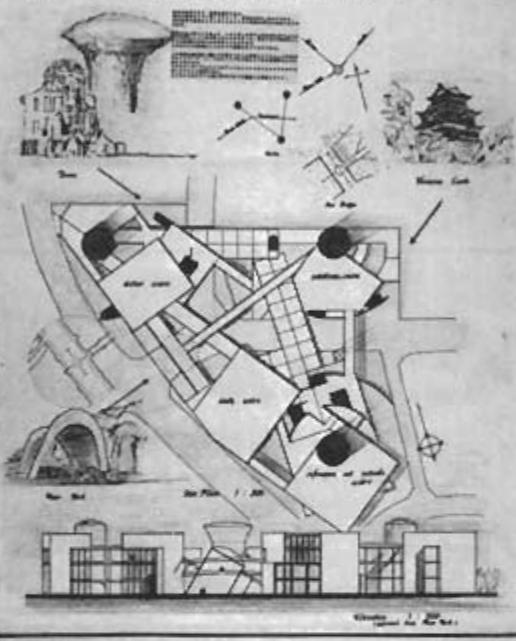


3等賞

藤本誠二・藤井 勉・上原 学・中川美恵子(福山大学)

佳 作 筒 井 北 一(広島工業大学)

「インターフェイス」
新しい広島文化発現の場を求めて……。



第15回 五三会コンペに

何かが起る!!

● 応募要綱もうじき発表 ●

五三会コンペも今回で第15回目を迎えることができました。これもひとえに皆様方の御支援の賜物と思っております。

今回は15回記念コンペとして賞金総額を20万円に引き上げ、広島在住の建築家に審査を依頼する予定であります。

詳しくは近日ポスターにて発表致しますので皆様ふるって御応募下さいますよう御願い致します。

第16回総会のお知らせ

日 時 平成元年5月13日（土曜日）

1. 五三会総会…………午後5時30分

2. 五三会懇親会…………午後6時

場 所 広島市中区加古町3-3(平和公園南側)

広島厚生年金会館 TEL (082)243-8881

内 容 建築学科同窓生五三会員の多数が参加し、建築学科各教職員の参加を求める活動報告や会計報告を行ってのち、酒と豪華な料理で会員相互の親睦をはかる。

参 加 参加者は、下記事務室に電話連絡か、又は官製葉書に“出席”と書いて5月6日必着をもって申し込み下さい。

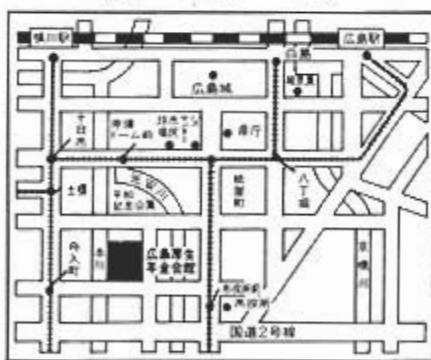
【あて先】

広島市佐伯区五日市町三宅 広島工業大学建築学科菅原研究室 〒738

TEL (0829) 21-3121 内465

会 費 5,000円

(案 内 図)



建築学科ゼミ紹介

(ゼミ毎の卒研テーマ)

(中尾好昭先生指導)

- 鉄骨造建物の地震耐力に関する研究
 光安 昭典 (その1) 実験装置の計画・設計・製作
 水井 寛士 (その2) 実験装置の強度解析
 篠井 充昌 (その3) 実大PC壁版模型の設計・製作
 西村 和信 (その4) PC壁版の復元力特性実験
 西本 直樹 (その5) PC壁版のばね特性計算
 大谷 智俊 (その6) 立体骨組構造固有振動解析プログラムの開発
 原田 直之 (その7) 15階建鉄骨造ビルの立体振動解析
 海野 裕之 (その8) PC壁版の軽量化に関する検討
 猪木 晶生 板状構造物の耐震補強に関する検討
 舟先 康彦 機械基礎の衝撃振動伝播低減に関する研究
 クレーン構造体振動応答のシミュレーション
 荒谷 勝美 (その1) 電気-構造系の達成振動解析
 岡田 卓也 (その2) 構造体の振動応答解析・実験
 松浦 彰 (その3) 吊荷の揺れ応答解析・実験
 高強度コンクリート造建物の設計に関する研究
 米山 浩之 (その1) 2階建普通コンクリート造建物の試設計
 斎藤 武司 (その2) 2階建高強度コンクリート造建物の試設計および普通コンクリート造との比較・検討
 田中 真一 鉄筋コンクリート造建物の床振動に関する研究

(船越 稔先生指導)

- 井上真司・梅木修治・岡田貴治・岡本季基
 「高強度コンクリートを用いたプレストレスコルクリート梁の曲げと挙動」
 清平剛・戸田一誠・森川誠・山下季雄
 「曲げを受けるプレストレストコンクリート梁の力学的性状」

(佐藤立美先生指導)

- 長岡伸一郎・水野和彦
 既存鉄筋コンクリート建築物の耐震性能に関する研究
 西本忠説・江藤啓二・森田浩文
 鉄筋コンクリート有開口壁の隅角部ひびわれ防止に関する基礎的研究
 戸倉雅幸・石畑清隆
 鉄筋コンクリート造有孔梁の間口補強に関する実験的研究
 野見山和彦・村上和隆・吉谷勝美
 鉄筋コンクリート柱の柱性向上に関する実験的研究

(丹羽博亨先生指導)

- 秋山 卓也 PLAYING MUSSUM
 江種真千子 COMMUNITY CIRCLE
 追田 真治 廿日市少年自然の家
 高迫 修士 MIYAJIMA YOUTH HOSTEL
 広安 一朗 A CONCENTRATION SPOT
 森本 久 CHURCH WITH URBAN FIELD
 若佐 晋 R.C FOR THE AGED
 上野 誠 RUN FOR YOUR RESORT

- 上田 英之 21 COMMUNITY SPORTS CENTER
 近藤 友晴 GYMNASIUM
 追田 守 A STREETS-AQUATICS STREET-
 佐藤 正尚 TABLE-TAND CLUB-
 高田 秀樹 FOR A SINGLE LIFE
 藤永 泰士 COMMUNITY IN HATSUKAICHI
 (牛島賢象先生指導)

- 池本 清・木村幸弘・柳樂 晃
 地内における住宅の構造と生産プロセスについて(五月が丘1丁目の場合)
 大竹真二・森記一
 地内における住宅の構造と生産プロセスについて(五月が丘2丁目の場合)
 石田昌之・瀬尾義彦・井上 稲
 地内における住宅の構造と生産プロセスについて(五月が丘3丁目の場合)

(天満祥弥先生指導)

- 河野 洋介 木造住宅におけるシロアリ被害の研究-中国地方におけるアンケート実態調査-
 福田 刚三 古建築の熱環境に関する研究-冬期実測における放射冷却の影響と補正について-
 渡辺 英率 体育館の設備計画-スポーツ照明を考慮した設備設計-
 荒谷 秀史 中国地方の木造住宅におけるシロアリ被害に関する調査・研究-アンケートによる被害率分布状況-
 楠 猶裕 医院における設備計画-衛生面を重視した設備設計-
 森本 秀樹 海砂の研究-岩質:粒度及び採取別による塗分成とその関係と除塗法-
 宇根 一樹 T県立美術館の設備計画-美術品保存を重視した設備設計-
 浜田 康伸 ビル火災における避難路の研究
 (水田一征先生指導)

- 岡田 英治 feel-natural science museum for children-
 加藤 和男 for music
 上小田忠弘 Musicscape
 川本 靖紀 Welcome
 土井 仁美 アーケード街の店舗
 森木 茂樹 Community Museum
 吉村 光史 CONNECTION ひろしま美術文化会館
 笠井 勇一 Cremation(都市における型域を求めて...)快感
 弘中 一久 宮崎 康明 INTERMEDIUM
 大谷 一男 -man-machine community museum-
 西山 健治 Entrance for art
 Cover
 -creation of the civic life-

(高松隆夫先生指導)

- 谷口和義・平田一博
 プラム材料特性を有する構造物の大変形有限要素解析法
 内藤 誠・延近哲夫
 局部座屈を伴う高張力鋼形断面柱の彈塑性挙動に関する実験的研究

- 中原康則・和田篤志
鉄骨構造のCADシステムに関する基礎的研究
- 藤井規行・山野雅和
鉄骨部材の信頼性設計法に関する基礎的研究
- 秋山智好・伊藤友博
軸力とねじりを受ける日形鋼柱の弾塑性挙動に関する研究
- 森川 雅章
日形鋼はりの横座屈荷重に関する解析的研究
- (森保洋之先生指導)
宮下啓一・田中進一
広島基町高層住宅に於ける物的形態とその空間把握の特性について(論文)
- 菊地健一・林 広樹・有田 誠
住宅情報より見た広島地区における集合住宅の供給特性及びキャッチフレーズと住戸計画の相互関係について(論文)
- 加藤隆寛・神谷昌宏・平田勝史
低層集合住宅地における共存的意識と物的特性について(住宅の集合性に関する建築計画的研究)(論文)
- 国芳一恵・三田村修
超高層住宅の居住実態に関する調査研究(論文)
- 小原 正博
商機能の複合とその空間計画
—広島の新都心をめざして—(設計)
- 岸本 邦治
APPROPRIATE SPACE(設計)
- 竹下 友子
「さつきばやし」～shopping streetのために～(設計)
- 田中 陽一
CITY-RESORT,-「ゆとり」の発見ー(設計)
- (鈴原道正先生指導)
有田恒之・大西正弘
運動負荷時の代謝熱量の季節変動に関する研究
- 中村 弘・平田 誠
安静時の代謝熱量の季節変動に関する研究
- 井岡 稔・中村博恭
機窓による熱対流時の床近傍空気温度に関する研究
- 吉川正一郎・三島孝昭
広島市における公的施設用ソーラーシステムの利用実態
- 沖野正夫・尾崎正仁・龜山 潤
中国地方の標準気象データ整備
- 秋山浩一・原田伸二
空洞を有する建築材料の熱コンダクタンスに関する研究
- 清吉秀則・水田徳文
山陰と山陽の都市住宅における夏・冬の環境調節法に関する調査研究
- 山根 伸一
安静時における人体の熱収支に関する研究
- (浅野輝雄先生指導)
岩崎 誠治
形状が急変する基盤上の表層地盤の地震応答性状に関する研究
- 緒方 秀則
ラーメンの弾塑性振動解析に関する研究
不確定変動量を有する立体ラーメンの振動解析
- 小松 敏宏
非常帶スペクトル特性を有する地表動を受けた構造物の弾塑性応答解析
- 近藤 吉幸
地震動強度を表すパラメータに関する基礎的研究
- 中里 正道
不整形地盤における立体ラーメンの地震応答解析
- 山本真一郎
建築のCAD教育のためのグラフィック表示によるシミュレーション
- 徳納 大以
都市防災のためのサイスミックマイクロゾーンーション
- (佐藤 洋先生指導)
石橋健司・岡本文徳
建築空間における単位空間の構造分析
その1(論文)
- 平田匠吾・庄田泰治
建築空間における単位空間の構造分析
その2
- 的場正典・木永貴之
建築空間における単位空間の構造分析
その3
- 吉内 康
①健康増進センター
②老人病院
竹内 伸和
③特別養護老人ホーム
中村 雅幸
④軽費老人ホーム
岡 みゆき
建築設計用CADシステム(論文)
- 森岡忠司・奥家己喜
图形と色彩の調和に関する心理的評価の基礎的研究
- (菅原辰幸先生指導)
石井敬人・向野浩司・安田耕司
自治空間領域現況の調査・分析
- 山田 康彦・山口洋司
広島市の地形及び用途指定等に関するデータ処理
- 加藤昌也・江島達也
広島市の用途地域指定に関する研究
- 辻井 真
JR五日市駅北口市街地再開発計画
- 茂木 楽
「City」
- 沖 晴之
「ふれあい」コミュニティセンター
- 横山 誠志
「ヨットハーバーをもつスポーツセンター」
- (西川加弥先生指導)
坂本祐司・井村英生・木原美恵・村山幸輝・太田知典
川本大介・齊藤鶴生・三戸敬子
(論文)店舗付マンションの設計計画に関する調査研究
- 日野 忠司
広島市西部丘陵都市に建つ低層集合住宅ー親愛なる街
- 岩井 敏明
広島市西部丘陵都市に建つ低層集合住宅ーたまり場
- 竹木 孝
広島市西部丘陵都市に建つ低層集合住宅ー下町の心ー向う三軒両隣の復活
- 八幡原 清
広島市西部丘陵都市に建つ老人マンション
- 児食 浩平
広島市西部丘陵都市に建つ老人向施設ーSilver Community Plaza
- 山野 哲晴
広島市西部丘陵都市に建つ老人向施設ーOld Kid Station
- (清田誠良先生指導)
安部正信・井見信行
中国地方(広島県)における気象要素の解析
- 山地義男・福木一樹
広島における気象要素の相違に関する基礎的研究
- 安田秀二・大塚 修・岡山昌義
広島工業大学キャンパスにおける建物周辺気流観測と解析
- 梅岡尚樹・高島和保・柄本修祐・大藤真一・野嶋賢治
市街地における海陸風と温湿度の観測

昭和63年度卒業予定者就職内定一覧

〈建築学科A〉

〈建築学科日〉

姓	名	企 業 名	姓	名	企 業 名
秋	一好 史誠 隆博 司明 之治	二典 修き 治基 義博 一寛 宏介 治剛	修子 明司 隆栄 誠文 樹司 清雄 雄美 憲之也 之喜 伸和 以志 幸晃 治彦	樹男 伸	
秋	浩智 秀清 友真 敏英 健吾 知み 貴秀 昌正 壮隆 昌大 廉雅 一浩 友歟 正秀 友進 陽一 寛和 直賢 和仲 勝一 泰康 信孝	浩和 康浩 秀耕 康哲 勝篤 昌達 晴巳 昌幸 義伸 太誠 雅健 雅一 康	村尾 內納 山村 樂山 田根 谷田		
荒	山谷 由井 田本 田藤 田塚 田本 田車 井藤 邑本 本平 方倉 藤藤 田藤 田下 本中 中井 田村 井本 島山 田田 永永 先見 島	三田 戸崎 野上 木川 田本 原下 田野 谷田 島家 藤村 尾内 纳山村 樂山 田根 谷田	三田 戸崎 野上 木川 田本 原下 田野 谷田 島家 藤村 尾内 纳山村 樂山 田根 谷田		
有	石伊丹 岩上 梅江 太大 岡岡 岡岡 岡岡 小笠 加神 川岸 清楠 國見 近齊 追佐 高竹 竹田 田辻 戸中 永西 西野 野原 平平 福藤 船外 三	森安 八幡 山山	森安 八幡 山山		
石	伊丹 岩上 梅江 太大 岡岡 岡岡 岡岡 小笠 加神 川岸 清楠 國見 近齊 追佐 高竹 竹田 田辻 戸中 永西 西野 野原 平平 福藤 船外 三	森安 八幡 山山	森安 八幡 山山		

[広島工業大学建築学科]
教員及び非常勤講師名簿]

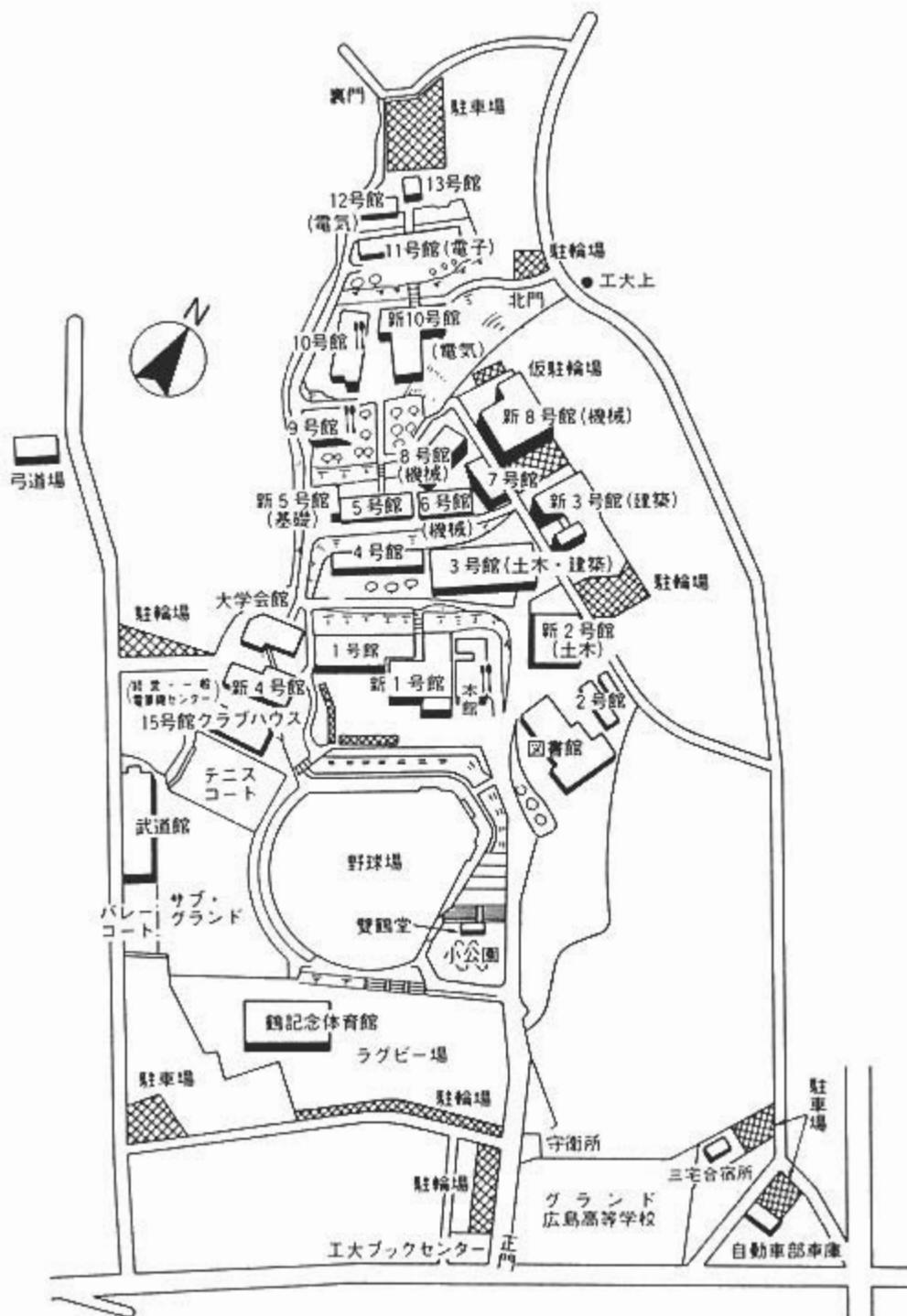
〔建築学科教職員・専任教職員〕

氏名		住所	郵便番号	電話番号
中尾好昭	教授			
船越 稔	"			
佐藤立美	"			
丹羽亨博	"			
青木栄	"			
牛島賢	助教授			
天満祥	"			
水田一	征夫	"		
高森隆	洋道	"		
森保洋	之正	"		
篠原雄	雄	"		
浅野輝	洋	"		
佐管良	幸	"		
西川誠	福	"		
清手義	加	"		
手大林	良	講師		
	昭	助		
	真	技術職員		

〔招聘講師〕

		非常勤
鳩津孝	邦	"
谷口正	実次郎	"
花井健	次朗	"
光吉仁	多人	"
棕義俊	一郎	"
青古代	義俊	"
杉本直	直	"
岡純	純	"
牧宗一	宗一	"
恩泰	泰	"
小根義	義清	"
閑宣芳	宣芳	"
平也	也	"
角忠也	忠也	"
有重公	重公	"
入喜	喜	"
佐重	重	"
林谷	谷	"

母校キャンパス案内



五三会活動報告

幹事長 上之博文

五三会は、本年度の卒業生で21期目のメンバーを迎え、現在建築学科の卒業生は約4000人に達しています。

会員各位におかれましては、建設会社、役所、設計業と様々な方面で御活躍のことと思います。私達五三会も、会員各位の親睦と情報交換の場としての目的を達すべく活動しております。活動内容は以下のとおりであります。幹事会への参加者は少なくまた新幹事も少ない状況でありますので、五三会をより充実するために会員各位の御協力とそして幹事会への御理解、御参加をお願いしたいと思います。

以下に活動内容を御報告申し上げます。

報告内容

昭和63年度活動報告

1. 第15回定期総会の開催
2. 会報誌「五三会」第15号発刊
3. 第14回五三会コンペの実施
4. 会員住所カードの整理
5. 五三会本部組織の強化
6. 五三会会員増加運動

昭和63年度役員

- (会長) 中塚晴夫(造設計集団A・A設計室)
(副会長) 森田洋生(広島市役所)
中島伸夫(株・LAT環境設計事務所)
(会計) 山本富夫(広島市役所)
河野秀穂(広島県庁)
(会計監査) 森京正・三宅智之(広島県庁)
(書記) 松田智仁(広島市役所)
(幹事長) 上之博文(株・LAT環境設計事務所)

五三会は、昭和58年度度から終身会費制を導入しており、会員のみに会報を発送させてもらっています。会費未払いの方及び未加入の方は早急に手続きをお願いしたいと思います。下記五三会事務局へ御連絡下されば振込用紙をお送りさせていただきます。

〔五三会事務局〕

広島市佐伯区五日市町三宅
広島工業大学建築学科菅原研究室内
〒731-51 TEL(0829)21-3121

五三会収支決算報告

(昭和62年度収支決算報告)

◆収入の部

繰 越 金	1,941,999円
新 会 員 会 費	1,210,000
広 告 料	750,000
雑 収 入	34,439
合 計	3,936,438円

◆支出の部

印 刷 費	404,100円
郵 送 費	118,830円
会 議 費	19,320
銀 行 送 料	600
総 会 負 担 金	0
コ ン ペ 費	200,000
在 学 生 援 助 費	20,000
バ イ ト 費	20,000
消 耗 品 等 雜 費	0
予 備 費	60,000
繰 越 金	3,093,588
合 計	3,936,438円

(昭和63年度収支予算)

◆収入の部

科 目	小 科 目	金 額
会 費 収 入		700,000円
	新 会 員 会 費	700,000
活 動 収 入		800,000
	広 告 料	800,000
雑 収 入		3,412
	利 子 収 入	411
	寄 付 収 入	1
	雑 収 入	3,000
積立金取崩収入		0
	積立金取崩収入	0
繰 越 金		3,093,588
	繰 越 金	3,093,588
合 計		4,597,000円

◆支出の部

科 目	小 科 目	金 額
管 理 費		440,000円
	総 会 費	50,000
	会 議 費	210,000
	バ イ ト 費	50,000
	消 耗 品 費	10,000
	備 品 購 入 費	50,000
	印 刷 費	40,000
	通 信 費	20,000
	雜 費	10,000
活 動 費		1,110,000
	会 報 発 刊 費	810,000
	コ ン ペ 費	200,000
	会 勢 費	50,000
	学 術 文 化 費	50,000
予 備 費		577,000
予 備 費	予 備 費	577,000
積 立 金		2,470,000
積 立 金	積 立 費	2,470,000
繰 越 金		0
繰 越 金	繰 越 金	0
合 計		4,597,000円

広島工業大学建築学科同窓会 「五三会」会則

第一章　総　　則

- 第1条 本会は広島工業大学建築学科同窓会「五三会」と称する。
- 第2条 本会は本部を広島工業大学建築学科内に置く。但し、総会で必要と認めた場合に支部を置く事を得る。
- 第3条 本会は会員相互の交説を厚くし、かつ母校建築学科の発展に貢献することを目的とする。
- 第4条 本会は前述の目的達成の為に下記の事業を行なう。
- (1) 集　　会
 - (2) 会員相互の連絡並びに共助に関する事
 - (3) 会誌及び会員名簿の発刊
 - (4) 母校建築学科に対する精神的、物質的援助
 - (5) その他本会の目的達成に必要な事

第二章　会　　員

- 第5条 本会は下記の者を以って組織する。
- (1) 正会員 広島工業大学建築学科卒業生のうち会費を納入した者
 - (2) 勝会員 正会員以外の広島工業大学建築学科卒業生
 - (3) 学生会員 広島工業大学建築学科在学生
 - (4) 客　　員 母校職員及び旧職員
 - (5) 名誉会員 本会の発展に貢献し、名譽会員としてふさわしいと総会で認められた者

第三章　役　　員

- 第6条 本会は下記の役員を置く。
- | | | | |
|----------|-----------|----------|-----|
| (1) 名譽会長 | 置くことができる | (2) 会　　長 | 1　名 |
| (3) 副会長 | 2　名 | (4) 会　　計 | 2　名 |
| (5) 会計監査 | 2　名 | (6) 幹事長 | 1　名 |
| (7) 幹事 | 若干名 | (8) 書　　記 | 2　名 |
| (9) 評議員 | 各卒業年度に若干名 | | |

- 第7条 本会の役員は次の方法で決める。
- (1) 名譽会長は総会をもって推す。
 - (2) 会長・副会長・幹事・会計・会計監査・書記・評議員は総会で正会員の中から選ぶ。
 - (3) 幹事長は幹事の中から互選する。
 - (4) 幹事は総会の議決により正会員の中から委嘱する。
 - (5) 幹事は総会の議決により正会員の中から委嘱する。

- 第8条 各役員はそれぞれ次の任務をもつ。
- (1) 会　　長 本会を代表し会務を統べる
 - (2) 副会長 会長を助け支障がある時は代理する
 - (3) 会　　計 会計事務に当る

- (4) 会計監査 会計を監査する
- (5) 幹事長 会務を主掌する
- (6) 幹事 会務を処する
- (7) 書記 書記事務に当る
- (8) 評議員 会務を評議する

第 9 条 役員の任期は一ヶ月とし再任をきまつた。但し欠員は役員会にはかり補充し、これによって就任した者の任期は前任者の残りの期間とする。

第四章 顧問

第 10 条 この会に顧問若干名をおく
(1) 顧問は総会の議決により選任者を委嘱する
(2) 顧問は会の諮問に応じる

第五章 会議

第 11 条 会議を分けて定期総会、臨時総会、役員会及び事業委員会とする。

第 12 条 総会は最高の議決機関で毎年 1 回開く。臨時総会は役員会が必要と認めた時会長が招集する。

第 13 条 総会は次のことを決める。

- (1) 会則の変更と改正 (2) 決算及び予算
- (3) 役員の改選 (4) その他重要な事

第 14 条 役員会は会長が必要と認めた時招集し、次のことを決める。

- (1) 総会に附議する原案 (2) この会の運営に関する諸事項
- (3) 事業委員会の組織 (4) その他緊急事項の協議

第 15 条 事業委員会は必要に応じて幹事により組織し、第 4 条に掲げる事業についてその事務を処する。

第 16 条 会議の議決は会員の参会者の過半数をもって決定し、賛否同数の時は議長がこれを決定する。

第六章 会計

第 17 条 この会の経費は会費、寄付金及び他の収入をあてる。

- (1) 会員は入会金と終身会費として、入会時 10,000 円を納入しなければならない。
 - (2) 学生会員は在学期間の会費として 3,000 円を納入しなければならない。
- なお、学生会員の会計は本会計より独立させる

第 18 条 この会の会計年度は 4 月 1 日に始まり、翌年 3 月 31 日に終る。

第七章 委任事項

第 19 条 この会則に定めのあるもののはか、必要な事項は役員会においてこれを定める。

付則

終身会費については、昭和 58 年度から施行する。

編集後記

会誌発行にあたり、御寄稿下さった方々、また、多数のスポンサーの方々にお礼を申し上げます。

今回も「広島」をテーマに掲げ、県外からの原稿を更につのりました。

会員からの寄稿が、一つの大きな情報です。近況、作品、紀行文、意見、趣味等、何でもよろしいですから事務局までお寄せ下さい。お待ちしています。

「五三会」第16号 編集委員

上木 薫(51) 広島県都市局営繕課

☎ 082-228-2111

小川 雅彦(53) 広島大学施設部建築課

☎ 082-241-1221



広島工業大学建築学科同窓会誌 「五三会」第16号

編集責任者 小川 雅彦

発行責任者 菅原辰幸

企画・製作 アクト企画

発 行 平成元年3月31日